SAMSUNG

User Manual

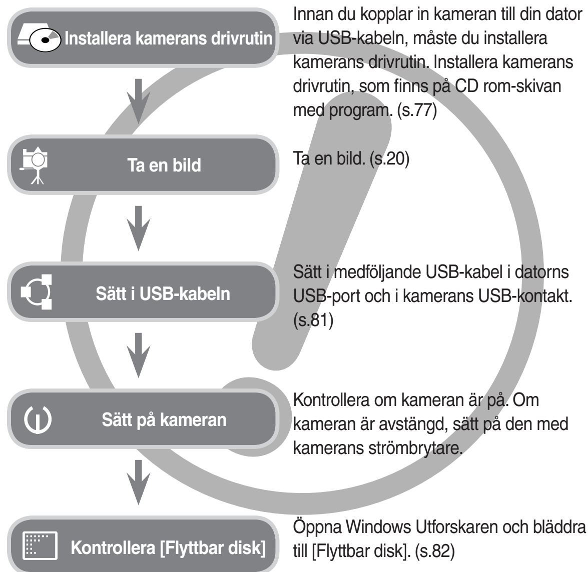
P800

Tack för att du valde en Samsung kamera.
Denna bruksanvisning kommer att visa dig hur du använder kameran – hur du tar bilder, hur du laddar ner bilder och hur du använder de medföljande programmen.
Läs denna manual noga innan du börjar använda din nya kamera!

SVENSKA

Instruktioner

Följ nedanstående procedur när du använder kameran.



Installera kamerans drivrutin: Innan du kopplar in kameran till din dator via USB-kabeln, måste du installera kamerans drivrutin. Installera kamerans drivrutin, som finns på CD rom-skivan med program. (s.77)

Ta en bild: Ta en bild. (s.20)

Sätt i USB-kabeln: Sätt i medföljande USB-kabel i datorns USB-port och i kamerans USB-kontakt. (s.81)

Sätt på kameran: Kontrollera om kameran är på. Om kameran är avstängd, sätt på den med kamerans strömbrytare.

Kontrollera [Flyttbar disk]: Öppna Windows Utforskaren och bläddra till [Flyttbar disk]. (s.82)

■ Om du använder en kortläsare till datorn skall den endast användas för att överföra bilder till datorn. När du överför bilder som tagits med kameran till en dator ska du vara noggrann med att använda medföljande USB-kabel för att ansluta kameran till datorn. Observera att tillverkaren inte kan hållas ansvarig för förlorad data på minneskortet eller skador på det som orsakats av kortläsaren.

Lär känna din kamera

Tack för att du valde en Samsung digitalkamera.

- Innan du börjar använda denna kamera, läs noggrant igenom denna manual.
- Om du behöver få kameran lagad, ta med dig kameran och eventuella tillbehör (batterier, minneskort, etc) till ditt servicecenter.
- Kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du ämnar använda den, exempelvis vid en resa eller en viktig händelse. Samsung påtar sig inget ansvar för förluster eller skador som blivit resultatet av att kameran inte fungerat.
- Förvara manualen på ett säkert ställe.
- Innehållet och illustrationerna i denna manual kan bli föremål för förändring utan föregående meddelande, för uppgradering av kamerans funktionalitet.

❈ Microsoft Windows och Windows logotyp är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation incorporated i USA och/eller andra länder.

❈ Alla märken och produktnamn i denna bruksanvisning är registrerade varumärken som tillhör respektive företag.

FARA

FARA visar på en hotfull farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Modifiera inte denna kamera på något sätt. Modifieringar kan orsaka brand, personskada, elektrisk stötar eller svåra skador på kameran. Intern inspektion, underhåll och reparationer ska utföras av din kamerahandlare eller av Samsung Kameraservice Center.
- Produkten ska inte användas på nära avstånd till antändliga eller explosiva gaser, eftersom det kan öka explosionsrisken.
- Om någon form av vätska eller något främmande ämne kommer in i kameran ska du inte använda den. Stäng av kameran och koppla ifrån strömkällan (batterier eller nätadapter) Du måste kontakta din kamerahandlare eller Samsung Kameraservice Center.
- Fortsätt inte använda kameran eftersom det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.Stoppa inte in metalliska eller antändliga föremål i kamerans öppningar, exempelvis i facket för minneskort och batterifacket.
- Det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.Använd inte kameran med blöta händer. Detta kan orsaka elektrisk stöt.

VARNING

VARNING gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Använd inte blixten på nära avstånd från djur eller människor. Att rikta blixten på nära håll mot ett öga kan orsaka ögonskador.
- Av säkerhetsskäl ska denna produkt och tillbehören förvaras utom räckhåll för barn och djur för att förhindra olyckor, exempelvis:
  - Sväljning av batterier eller små kameratillbehör. Vid en olyckshändelse – kontakta omedelbart en läkare!
  - Det är möjligt att kamerans rörliga delar kan orsaka skador.
- Batterierna och kameran kan bli varma vid längre tids användning och resultera i att kameran inte fungerar som den ska. Om detta skulle hända, använd inte kameran under ett par minuter så att den svalnar av.
- Lämna inte kameran på platser med extremt hög temperatur, exempelvis stängda fordon, direkt solljus eller andra platser med extremt stora temperaturvariationer. Exponering för extrema temperaturer kan påverka kamerans inre delar negativt och orsaka brand.
- När kameran är på ska du inte täcka över kameran eller laddaren. Detta kan orsaka en temperaturhöjning som kan skada kamerahuset eller orsaka brand. Använd alltid kameran och dess tillbehör i väl ventilerade utrymmen.

FÖRSIKTIGHET

FÖRSIKTIGHET gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i medelsvår eller mindre skada.

- Läckage, överhettning eller skadade batterier kan orsaka skada eller brand.
  - Använd bara rätt sorts batterier i kameran.
  - Kortslut inte batterierna, värm inte upp eller kassera dem i en eld.
  - Sätt inte i batterierna med omvänd polaritet.
- Ta ur batterierna om du inte planerar att använda kameran under en längre tidsperiod. Annars kan batterier läcka frätande elektrolyt och orsaka skador på kamerans komponenter som inte går att laga.
- Avfyra aldrig blixten när den är i kontakt med händer eller något föremål. Rör aldrig vid blixten efter att du använt den flera gånger. Det kan orsaka brännskador.
- Flytta inte på kameran när den är på, om du använder AC-laddaren. Stäng alltid av kameran efter att du använt den, innan du drar ut nätadaptern ur vägguttaget. Kontrollera sedan att alla andra anslutningssladdar till annan utrustning är urkopplade innan du flyttar kameran.
- Annars kan kablarna skadas och orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Se till att inte nudda linsen eller linsskyddet för att undvika att du tar en oklar bild och möjligtvis orsakar att kameran inte fungerar som den ska.Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
- Innan du ansluter kablar eller en strömadapter ska du kontrollera riktningarna och inte tvinga in kontakten. Det kan skada kablarna eller kameran.
- Kreditkort kan avmagnetiseras om de lämnas nära ett kamerafodral. Undvik att lämna kort med magnetiska remsor nära fodralet.
- Det kommer mycket sannolikt att resultera i felfunktion hos datorn när 20-stiftskontakten ansluts till USB-porten på en dator. Anslut aldrig 20-stiftskontakten till USB-porten på en dator.

Innehåll

Innehåll

Innehåll

Innehåll

Systemöversikt

Kontrollera att dessa delar medföljer i leveransen innan du börjar använda din kamera. Innehållet kan variera beroende på försäljningsregionen. Om du vill köpa tillbehör, kontakta närmaste Samsung återförsäljare eller serviceverkstad.

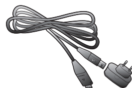
Detta ingår i leveransen



Kamera



Uppladdningsbart batteri (SLB-10A)



USB-kabel (SUC-C3)
Strömadapter (SAC-47)



AV-kabel



Kamerarem



CD med program

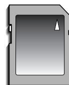


Bruksanvisning,
Produktgaranti

Tillval



Fodral



SD/SDHC/MMC
minneskort (se s.15)

Kamerans delar

Fram- och översida



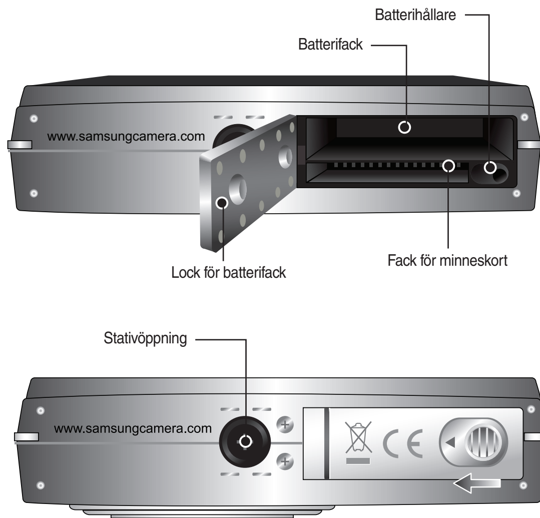
Kamerans delar

Baksida

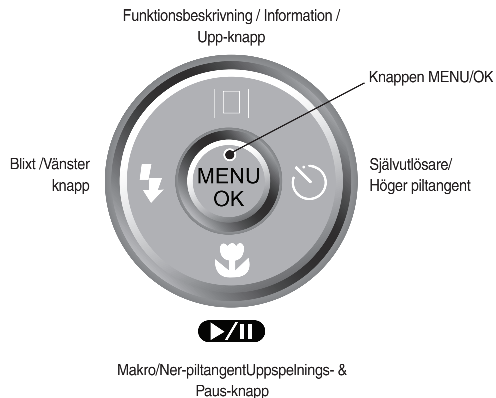


Kamerans delar

Undersida



5-funktionsknapp



※ För att öppna batteriluckan, skjut den i ovan angiven riktning.

Kamerans delar

Lampa för självutlösare

Ikon	Status	Beskrivning
	Blinkar	De första 8 sekunderna blinkar lysdioden i intervall om 1 sekund. Under de sista 2 sekunderna blinkar lysdioden snabbt i 0,25 sekunders intervall.
2S	Blinkar	Under två sekunder blinkar lampan snabbt i 0,25 sekunders intervall.
	Blinkar	En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild
	Blinkar	Efter att slutaren trycks ner, tas bilden i överensstämmelse med motivets rörelser.

Lysdiod för kamerans status

Status	Beskrivning
Ström på	Lampan tänds och släcks när kameran är klar för att ta en bild.
Efter att du tagit en bild	Lampan blinkar medan bildens data sparas och släcks sedan när kameran är klar för att ta en bild
När blixtens batteri laddas	Lampan blinkar
När USB-kabeln sätts i en dator	Lampan tänds (LCD-skärmen släcks efter att ha startat enheten)
Överför data	Lampan blinkar (LCD-monitorn släcks)
När USB-kabeln är ansluten till en skrivare	Lampan är släckt
När skrivaren skriver	Lampan blinkar
När AF aktiveras	Lampan tänds (Kameran fokuserar på objektet)
	Lampan blinkar (Kameran fokuserar inte på objektet)

Lägesikoner

■ Se sid. 20~24 för mer information om kamerans läges-inställning.

LÄGE	AUTO	PROGRAM	MANUELL	DIS
IKON			M	DIS
LÄGE	HJÄLPGUIDE FOTOGRAFERING	PORTRÄTT	MOTIV	VIDEO
IKON			SCENE	

LÄGE	MOTIV (SCENE)				
	NATTSCEN	BARN	LANDSKAP	NÄRBILD	TEXT
IKON					T
LÄGE	SOLNEDGÅNG	GRYNING	MOTLJUS	FYRVER-KERI	STRAND & SNÖ
IKON					

Ansluta till en strömkälla

Du ska använda det uppladdningsbara batteriet SLB-10A som medföljer kameran. Se till att ladda batteriet innan kameran används.

■ SLB-10A laddningsbart batteri Specifikation

Modell	SLB-10A
Typ	Lithium Ion
Kapacitet	1,050mAh
Spänning	3,7V
Laddningstid(När kameran är avstängd)	Ca 180 MIN.

■ Antal bilder and batteriets livslängd: Använda SLB-10A

Stillbilder		**Film**
Batteriets livslängd	Antal bilder	Inspelninqstid
Ca 130 MIN.	Cirka 260 bilder	Ca 120 MIN.
Förhållanden	Med fulladdat batteri, auto-läge, 8M bildstorlek, fin bildkvalitet, tagning-till-tagning-intervall: 30Sek. Ändring av zoominställningen mellan Vidbild och Telefoto efter varje foto. Använda blixten på varannan bild. Använda kameran i 5 minuter och sedan stänga av den i 1 minut.	Använda det fulladdade batteriet640x480 bildstorlek 30bps bildhastighet

❈ Dessa siffror är uppmätta enligt Samsungs standardförhållanden och fotograferingsförhållanden, och kan variera beroende på hur användaren använder produkten.



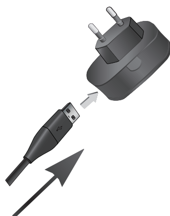
Viktig information om hur man använder batterier

- När kameran inte används, stäng av kamerans strömförsörjning.
- Ta helst ut batteriet om kameran inte ska användas under en lång tidsperiod. Batterier kan förlora sin laddning allteftersom tiden går, och har en tendens att läcka om de förvaras inuti kameran.
- Låga temperaturer (under 0°C) kan påverka batteriets funktionalitet och minska dess livslängd.
- Batterier återhämtar sig för det mesta vid normala temperaturer.
- Under långvarig användning av kameran kan kameralådan bli varm. Detta är helt normalt.

Ansluta till en strömkälla

Du kan ladda det uppladdningsbara batteriet SLB-10A med hjälp av SAC-47 KIT som består av en strömadapter (SAC-47) och en USB-kabel (SUC-C3). När SAC-47 och SUC-C3 kopplas samman, kan de användas som strömkabel.

- Använda en strömsladd
  : Koppla strömadaptern(SAC-47) till USB-kabeln. Den kan användas som strömkabel.



- Använda en USB-kabel
  : Koppla ur strömadaptern (SAC-47).
  Du kan föra över lagrade bilder till din dator (s.81) eller ge ström åt kameran via USB-kabeln (SUC-C3).



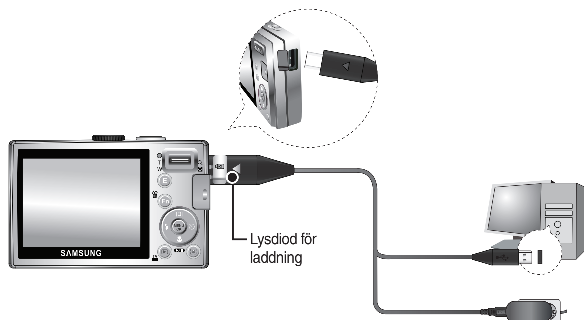


Viktig information om USB-kabeln.

- Använd en USB-kabel (SUC-C3) med rätt specifikation.
- Om kameran är ansluten till en dator via en USB-hub ska kameran anslutas direkt till datorn.
- Om kameran och andra enheter är kopplade till datorn samtidigt: koppla ur de andra enheterna.
- Om USB-kabeln är ansluten till en port på datorns framsida: koppla ur kabeln och anslut till en port på datorns baksida.
- Om USB-porten på datorn inte följer den elektriska standarden (4.2V, 400mA) kan kameran inte laddas.

Ansluta till en strömkälla

■ Hur man laddar det uppladdningsbara batteriet (SLB-10A)



■ Strömadapterns laddnings-lysdiod

	Lysdiod för laddning
Laddning pågår	Röd lysdiod är tänd
Laddningen är klar	Grön lysdiod är tänd
Laddningsfel	Den röda lysdioden är släckt eller blinkar
Urladdning pågår	Orange lysdiod är tänd

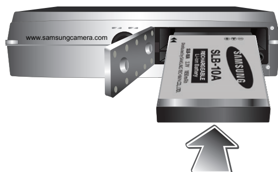
- Om du sätter i ett helt urladdat batteri för att ladda det, sätt inte samtidigt på kameran. Kameran får inte sättas på p.g. av den låga batterikapaciteten. Ladda batteriet mer än 10 minuter innan du använder kameran.
- Använd inte blixt ofta, eller filma ett filmklipp med ett helt urladdat batteri som har laddats under för kort tid. Även om laddaren är ikopplad så kan kameran komma att stängas av, eftersom det laddningsbara batteriet har blivit urladdat igen.



- Innan du ansluter kablar eller adaptrar, kontrollera riktningarna och tvinga inte in kontakten. Det kan skada kabel eller kamera.
- Om AC-laddarens laddnings-LED inte tänds eller blinkar efter att du satt i det uppladdningsbara batteriet, kontrollera huruvida batteriet är isatt korrekt.
- Om du laddar batteriet med kameran påslagen, kan batteriet inte laddas helt. Stäng av kameran medan du laddar batteriet.

Sätt i batteriet

- Sätt i batteriet såsom visas
  - Om kameran inte låter sig sättas på efter att du satt i batteriet, v.v. kontrollera huruvida batteriet är isatt med korrekt polaritet (+/-).
  - Använd inte våld för att stänga luckan till batterifacket. Detta kan orsaka skada på batterihållarens lock.

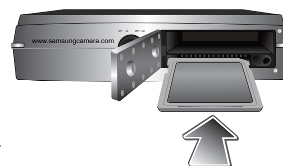


- 4 olika symboler för batteriets laddning visas på LCD-monitorn.

Batteriindikator				
Batterietsstatus	Batterierna är fulladdade.	Låg batterikapacitet(Förbered ett nytt batteri)	Låg batterikapacitet (Förbered ett nytt batteri)	Tomt batteri (Ladda det eller använd ett reservbatteri)

Sätta i minneskortet

- Sätt i minneskortet såsom visas.
  - Stäng av kamerans strömförsörjning före isättning av minneskortet.
  - Se till att minneskortets framsida är vänd mot kamerans baksida (LCD-skärmen) och att kortets kontaktstift är vända mot kamerans framsida (linsen).
  - Sätt inte i minneskortet felvänt. Detta kan förstöra minneskortsfacket.



Hur du använder minneskortet

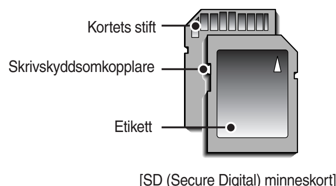
- Du måste formatera minneskortet (se s.72) om du använder ett nyinköpt minneskort för första gången, eller om det innehåller data som kameran inte kan läsa eller om det innehåller bilder som tagits med en annan kamera.
- Stäng alltid av kameran när du sätter i eller tar ut minneskortet.
- Långvarig användning av minneskortet kan eventuellt påverka dess prestanda. Om detta skulle hända måste du köpa ett nytt minneskort. Förslitning av minneskortet täcks inte av Samsungs garanti.
- Minneskortet är en elektronisk produkt med hög precision. Böj inte kortet, tappa det inte och ställ inte tunga föremål på det.
- Förvara inte minneskortet på ställen med starka elektroniska eller magnetiska fält, exempelvis nära en TV eller högtalare.
- Använd inte kortet på platser med extrema temperaturvariationer. Låt inte minneskortet bli smutsigt eller komma i kontakt med vätska.
- Om detta skulle ske, torka bort smutsen med ett mjukt tygstycke.
- Förvara kortet i sitt fodral när det inte används. Vid och efter långvarig användning kanske du märker att minneskortet kan bli varmt. Detta är helt normalt.
- Använd inte ett minneskort som har använts i en annan digitalkamera. När du använder ett minneskort i denna kamera, formatera först minneskortet i denna kamera.
- Använd inte ett minneskort som har formaterats i en annan digitalkamera eller en minneskortläsare.
- Om något av följande inträffar med minneskortet, kan den inspelade datan på kortet bli förstörd:
  - När minneskortet används på felaktigt sätt.
  - Om strömmen stängs av eller minneskortet tas ur under skrivning av data till det, radering (formatering) eller läsning av data från det.
- Samsung är inte ansvariga för förlorade data.
- Det är alltid bäst att kopiera viktiga data till ett annat media för back-up, exempelvis hårddisk, diskett, CD osv.
- Om tillgängligt minne inte räcker:Ett [Minnet fullt!] meddelande kommer att visas och kameran kommer inte att fungera. För att optimera minnet i kameran; sätt i ett annat minneskort eller radera de bilder som du inte behöver från minneskortet.



- Ta inte bort minneskortet när kamerans statuslampa blinkar, då detta kan orsaka skada på minneskortets data.

Hur du använder minneskortet

■ Du kan använda både SD/SDHC minneskort och MMC (Multimediakort).



[SD (Secure Digital) minneskort]

- Minneskortet SD/SDHC har en strömbrytare för skrivskydd som gör att du inte kan ta bort bildfiler eller formatera det. Genom att skjuta strömbrytaren mot botten på SD minneskortet, skyddas din data. Genom att skjuta strömbrytaren mot toppen på SD minneskort, skyddas din data inte längre.
- Skjut strömbrytaren mot toppen på SD minneskortet innan du tar någon bild.

■ Vid användande av ett 256MB MMC-minne blir den specificerade fotograferingskapaciteten enligt följande. Dessa siffror är ungefärliga eftersom bildkapaciteter kan åverkas av sådant som motivets struktur och minneskortstyp.

Inspelad bildstorlek		Superfin	Fin	Normal	30BPS	15BPS
Stillbilder	8M	Ca 64	Ca 117	Ca 171	-	-
	7M	Ca 71	Ca 135	Ca 192	-	-
	6M	Ca 84	Ca 157	Ca 220	-	-
	5M	Ca 100	Ca 186	Ca 256	-	-
	3M	Ca 150	Ca 269	Ca 372	-	-
	1M	Ca 459	Ca 822	Ca 868	-	-
Videofilmer	640	-	-	-	Ca 2' 02"	Ca 4' 05"
	320	-	-	-	Ca 7' 39"	Ca 13' 15"



- Inspelningstiden kan ändras genom zoomningen.
- Zoomningsknappen fungerar inte under tiden du filmar.

När du använder kameran första gången

- Ladda det laddningsbara batteriet helt innan du använder kameran första gången.
- När du sätter på kameran första gången, visas en meny på LCD-monitorn, där du måste ställa in tid/datum och språk. Denna meny visas inte efter inställningen. Ställ in datum/tid och språk innan du använder kameran.

Ställa in språk

1. Välj menyn [Language] genom att trycka på piltangenten **UPP/ NER** och tryck sedan på **HÖGER** piltangent.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna **UPP / NER** och sedan **OK**-knappen.

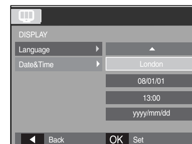




- Du kan välja mellan 22 språk. Här är listan:
  - engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, japanska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, bahasa(malay/indonesiska), arabiska, tjeckiska, polska, ungerska och turkiska.
- Även om kameran startas om så behålls språkinställningarna.

Ställa in datum, tid och datumtyp.

1. Välj menyn [Date&Time] genom att trycka på piltangenten **UPP/ NER** och tryck sedan på **HÖGER** piltangent.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna **UPP/ NER/ VÄNSTER/ HÖGER** och sedan på **OK**-knappen.



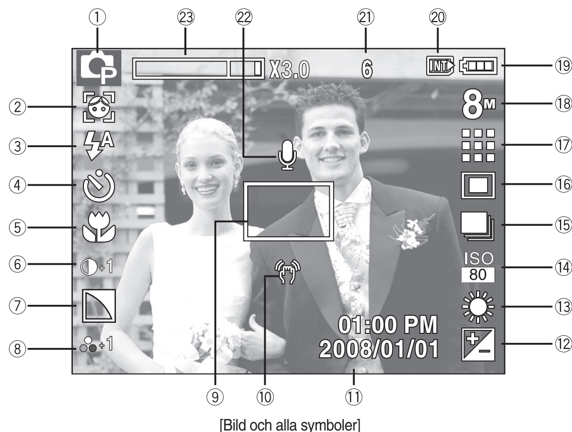
HÖGER piltangent : väljer VÄRLDSTID/ÅR/ MÅNAD/ DAG/ TIMME/ MINUT/ DATUMTYP

VÄNSTER piltangent : Flyttar markören till huvudmenyn [Dat & tid] om markören är på det första objektet i inställning av tid och datum. Vid alla andra tillfällen flyttas markören till vänster från sin nuvarande position.

UPP/ NER-knappen : Ändrar värden på respektive objekt.

LCD-skärmindikator i inspelningsläge

■ LCD-monitorn visar information om fotograferingsfunktioner och gjorda val.



[Bild och alla symboler]

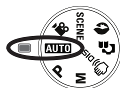
Nr	Beskrivning	Symboler	Sida
1	Inspelningsläge		s.20
2	Ansiktsdetektering/Självporträtt	/	s.34
3	Blixt		s.30
4	Självutlösare		s.32
5	Makro		s.28
6	Kontrast	-2 -1 +1 +2	s.37
7	Skärpa		s.37
8	Färg/Mättnad	/ -2 -1 +1 +2	s.36/38
9	Autofokus-ruta		s.44
10	Kamera skakvarning		s.25
11	Datum/Tid	2008/01/01 01:00 PM	s.70
12	Exponeringskompensation		s.43
13	White Balance	AWB	s.42
14	ISO	ISO AUTO, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600	s.41
15	Drivenhetsläge		s.41
16	Exponeringstidsmätning		s.40
17	Bildkvalitet/Bildhastighet	/ 30 15	s.40
18	Bildstorlek	8M 7M 6M 5M 3M 1M 640 320	s.39
19	Batteri		s.15
20	Ikon för minneskort / Ikon för internminne	/ INT	-
21	Antalet tillgängliga tagningar som återstår / Tid som återstår	6/00:00:00	s.17
22	Röstkommentar/ Mik. Av	/	s.45/46
23	Optiskt/ Digitalt zoomningsfält/ Digital zoomningshastighet	X3.0	s.26

Starta fotograferingsläget

Hur man använder AUTO-läget (AUTO)

■ Välj detta läge för snabb och lätt fotografering med automatiska inställningar.

1. Sätt i batterierna (s.15). Stoppa i batterierna. Observera polariteten (+ / -).



2. Sätt i minneskortet (s.15). Eftersom denna kamera har ett 10MB internt minne behöver du inte sätta i minneskortet. Om det inte sitter något minneskort i kameran, lagras bilderna i internminnet. Om minneskortet är isatt kommer en bild att lagras på minneskortet.



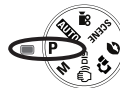
3. Stäng luckan till batterifacket.
4. Sätt på kameran med strömbrytaren. (Om den tid och datum som visas på LCD-monitorn är fel, ändra dessa innan du tar någon bild.
5. Välj AUTO-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.
6. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden genom att använda LCD-skärmen.
7. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.



- Om autofokusramen blir röd när du trycker ned avtryckaren halvvägs, betyder det att kameran inte kan fokusera på motivet. Då kan inte kameran få skärpa i bilden.
- Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.

Hur man använder PROGRAM-läget (P)

■ Val av automatiskt läge konfigurerar kameran med optimala inställningar. Du kan fortfarande manuellt konfigurera alla funktioner utom öppningsvärde och slutarhastighet.



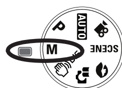
1. Välj PROGRAM genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Tryck på **Fn**-knappen för att konfigurera avancerade funktioner såsom bildstorlek (s.39), kvalitet (s.40), exponeringstidsmätning (s.40), drivenhets-läge (s.41), ISO (s.41), vitbalans (s.42), exponeringskompensation(s.43).



Hur man använder det MANUELLA läget (M)

■ Du kan manuellt konfigurera alla funktioner, även öppningsvärde och slutar-hastighet.

1. Välj läget MANUELL genom att vrida på lägesomkopplaren.



2. Tryck på **Fn** -knappen så visas menyn för slutarhastighet och öppningsvärde. **Upp/Ner**-knappen: ändrar öppningsvärde **Vänster/Höger**-knappen: ändrar slutarhastighet.

3. Tryck på **Fn**-knappen två gånger och ta en bild.



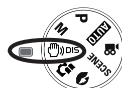


- Mindre bländarvärden ger ett skarpt motiv men oskarp bakgrund. Större öppningsvärde gör både motivet och bakgrunden skarpa.
- Med höga slutarhastigheter kan du fånga ett rörligt motiv som om det stod stilla. Långsam slutarhastighet kan fånga ett rörligt objekt med en "aktiv" effekt.

Hur man använder DIS-läget (DIS)

■ Detta läge kommer att minska effekten av kamerans skakning och hjälpa dig att få en bra exponerad bild under ljussvaga förhållanden.

1. Välj DIS-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med användande av LCD-skärmen.



3. Tryck på **slutar**-knappen för att ta en bild.



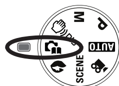
■ Saker att se upp med vid användande av DIS-läget

- Digitalt zoom fungerar inte i DIS-läge.
- Om ljusförhållandena är ljusare än fluorescerande ljusförhållanden aktiveras inte DIS.
- Om ljusförhållandena är mörkare än under lysrörsbelysning, ko mmer kamerans skakvarningsindikator ( ) att visas. För bästa resultat bör du endast ta bilder i situationer där kamerans skakvarningsindikator ( ) inte visas.
- Om motivet är i rörelse kan den tagna bilden bli suddig.
- Rör inte kameran medan [Fotograferar!]- meddelandet visas, för att få en bra bild.
- Eftersom DIS använder sig av kamerans digitala signalprocessor, kan det ta längre tid för kameran att bearbeta och spara bilderna.
- Om bildstorleken är 7M eller 6M kan inte DIS-läget väljas.

Starta fotograferingsläget

Använda FOTO HJÄLPGUIDE-läget

■ Hjälper användaren lära sig den rätta bildtagningsmetoden och inkluderar lösningar på potentiella problem som kan uppstå. Det hjälper också användaren att öva det bästa sättet att ta bilder.





Tillgängliga funktioner i "foto hjälpguide"

- Funktioner som kan användas när det är svårt att fokusera
- Funktion som kan användas när bildskärmen är skakig
- Funktion som kan användas när du tar bilder i mörker
- Funktion som kan användas när ljusstyrkan för bilden justeras
- Funktion som kan användas när bildfärgen justeras

HJÄLPGUIDE FOTOGRAFERING
Funktioner att använda när bilden är ofokuserad
Funktioner för att stabilisera bilden vid skakning
Funktioner att använda när det är ljuset är svagt
Funktioner för att justera ljusstyrka
Funktioner för att justera färg
FLYTTA NÄSTA

Trycka på Vänster/ Höger-knappen

Funktioner att använda när bilden är ofokuserad
Tryck ner slutaren halvvägs
Fokusera på motiv 80 cm bort eller längre
Fokusera på motiv som är mindre än 80 cm bort
Fokusera på människors ansikten
TILLBAKA NÄSTA

Trycka på Vänster/ Höger-knappen

1/2
Tryck ner slutaren halvvägs
Fokusstatus kan kontrolleras genom att trycka ner slutaren halvvägs
- Grönt: Fokuseringen lyckades
- Rött: Fokuseringen misslyckades
TILLBAKA ÖVNING

Trycka på MENY-knappen

Trycka på Upp/Ner-knappen

2/2
Förbered fokusering: tryck ner slutaren halvvägs
När fokuseringen är klar trycker du ner slutaren helt för att ta bilden. Om fokuseringen misslyckats trycker du ner slutaren halvvägs igen.
TILLBAKA ÖVNING

Trycka på Höger-knappen

Övningen börjar när du trycker på slutaren.
MENY GUIDELISTA

Trycka på slutarknappen

MENU GUIDELISTA

[Funktioner som kan användas när det är svårt att fokusera]

Starta fotograferingsläget

Hur man använder PORTRÄTT-läget ( )

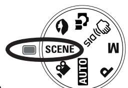
- Välj detta läge för snabba och enkla porträtt.
  1. Välj läget Porträtt genom att vrida på lägesomkopplaren.
  2. Tryck på **slutar**-knappen för att ta en bild.





Så här använder du MOTIV -läget(SCENE)

- Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferingssituationer.
  1. Välj läget Motiv genom att vrida på lägesomkopplaren.
  2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden genom att använda LCD-skärmen.
  3. Tryck på **slutar**-knappen för att ta en bild.





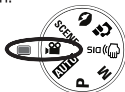
- Motivlägena är listade nedan.

Läge	Ikon	Beskrivning
NATTSCEN		Använd detta för att ta stillbilder på natten eller under andra mörka förhållanden.
BARN		Ta en stillbild av barn i rörelse.
LANDSKAP		Motiv med grön skog och blå himmel.
NÄRBILD		Närbildsfotografering av små föremål – växter och insekter t.ex.
TEXT		Använd detta läge för att fotografera av ett dokument.
SOLNEDGÅNG		Ta bilder av solnedgången.
GRYNING		Ta bilder i gryningen.
MOTLJUS		Porträtt utan skuggor i motljus.
FYRVERKERI		Fyrverkerimotiv.
STRAND & SNÖ		För motiv med hav, sjö och strand och för snöland-skap.

Hur man använder läget VIDEOFILM ( )

■ En videofilm kan spelas in så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnets kapacitet tillåter.

1. Välj Videofilm-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.
2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden genom att använda LCD-skärmen.



3. Tryck på **slutar**-knappen en gång så spelar du in en videofilm så länge som den tillgängliga inspelningstiden tillåter. Videofilmen spelas fortfarande in om slutarknappen släpps upp. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på **slutar**-knappen igen.



※ Bildstorlek och typ finns listade nedan.

- Bildstorlek : 640x480, 320x240 (Valbar)
- Videofilm filtyp : AVI (MJPEG)
- Bildhastighet : 30BPS, 15BPS

Spela in filmklippet utan ljud

■ Du kan spela in filmklippet utan ljud.

Stegen 1-3 är samma som i läget VIDEOFILM.

4. Tryck på **Meny**-knappen.



5. Välj menyn [RÖSTINSPELNING] genom att trycka på **Vänster/Höger**-knappen.
6. Tryck på **Ner**-knappen för att välja menyn [Röst tyst] och tryck på **Höger** -knappen.
7. Välj menyn [PÅ] genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen.
8. Tryck på **OK**-knappen. Du kan spela in filmklippet utan röst.

Gör en paus vid inspelning av en videofilm (successiv inspelning)

Du kan göra ett tillfälligt stopp vid oväntade scener när du spelar in en videofilm. Med denna funktion kan du spela in de scener du önskar på en videofilm, utan att behöva skapa flera separata filmer.

■ Använda successiv inspelning

Stegen 1-2 är samma som i läget VIDEOFILM.

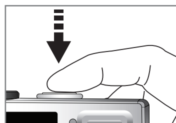
3. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden genom att använda LCD-skärmen. Tryck på **slutar**-knappen så spelas en videofilm in så länge som det finns tillgänglig inspelningstid. Videofilmen spelas fortfarande in om slutarknappen släpps upp.

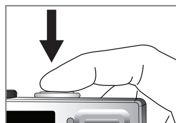


4. Tryck på **Paus**-knappen (▶/II) för att pausa inspelningen.
5. Tryck på **Paus**-knappen (▶/II) igen för att fortsätta inspelningen.
6. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på **slutar**-knappen igen.

Saker du bör tänka på när du tar bilder

- Tryck ner avtryckaren halvvägs.
  Tryck lätt på avtryckaren för att bekräfta fokus och batteriladdningen för blixten.
  Tryck ner avtryckaren hela vägen för att ta en bild.


[Tryck ner avtryckaren försiktigt]


[Tryck på avtryckaren]

- Den tillgängliga minneskapaciteten beror på omständigheterna vid fotograferingen och kamerans inställningar.
- Om du valt att stänga av blixten eller du valt långsam synkronisering vid svagt omgivningsljud, kan varningssymbolen för skakoskärpa ( ) visas på LCD-monitorn. I detta fall bör du använda ett stativ, hålla kameran mot en fast yta eller sätta på blixten.
- Fotografering i motljus : Ta inga bilder mot solen. Det kan göra bilden mörk.
  Använd [MOTLJUS] i motivläget vid fotografering i motljus (se sidan 23) samt utfyllnadsblixt (se sidan 31), spotmätning (se sidan 40) eller exponeringskompensation (se sidan 43).
- Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
- Komponera bilden genom att använda LCD-skärmen.
- Under vissa förhållanden fungerar inte autofokusen som du förväntar dig.
  - När du fotograferar ett motiv med låg kontrast.
  - Om motivet är kraftigt reflekterande eller mycket ljust.
  - Om motivet rör sig med hög hastighet.
  - Vid starkt reflekterande ljus, eller om bakgrunden är mycket ljus.
  - När motivet bara innehåller horisontella linjer eller är mycket smalt (en käpp eller en flaggstång).
  - När omgivningen är mörk.

Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna

Funktionen för inspelnings-läge kan ställas in genom att använda kamerans knappar.

POWER-knapp

Används för att sätta på och stänga av kameran.

Om du inte använder kameran inom den angivna tiden, stängs strömmen av automatiskt för att spara batterierna. Läs sidan 74 för mer information om den automatiska avstängningen.



AVTRYCKAREN

Används för att fotografera eller spela in ljud i lägena FOTOGRAFERING



- När du i läget VIDEOFILM trycker ner avtryckaren helt börjar du spela in en videofilm. Tryck en gång på avtrycka-ren och du spelar in videofilmen så länge den tillgängliga inspelningstiden I minnet tillåter. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.
- Om du i STILLBILDSLÄGE trycker in avtryckaren halvvägs aktiveras autofokus och en kontroll utförs om blixten måste användas. När du trycker ner avtryckaren helt tas bilden och lagras. Om du väljer att spela in en röstmemo, börjar inspelningen av denna så snart bilden lagrats i minnet i 10 sekunder.

Knappen Zoom W/ T

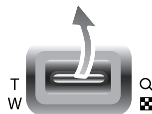
Om du inte ser någon meny, används knappen för OPTISK ZOOM eller DIGITAL ZOOM. Kameran har 3X optisk zoom och 3X digital zoom. Tillsammans ger detta en total zoom om 9X.

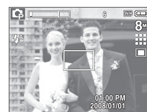


- Zooma till TELE

Optisk zoom TELE : Tryck på zoomknappen T. Detta zoomar in så att motivet tycks komma närmare.

Digital zoom TELE : När du uppnått den maximala optiska zoomningen (3X) aktiveras det inbyggda programmet för digital zoomning om du trycker på T-knappen. När du släpper upp T-knappen stoppas den digitala inzoomningen. När du kommit till den maximala digitala zoomningen (3X) har T-knappen ingen ytterligare funktion.





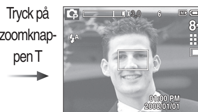
[Zoomat till VIDVINKEL]

Tryck på zoomknap-pen T



[TELE-zoom]

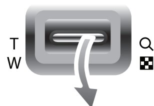
Tryck på zoomknap-pen T



[Digital zoom 3,0X]

■ Zooma till VIDVINKEL

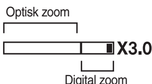
Optisk zoom VIDVINKEL : Tryck på zoomknappen W. Detta zoomar ut så att motivet tycks komma längre bort. Om du håller inne W-knappen kontinuerligt, får du kamerans lägsta zoominställning. Motivet kommer så långt bort från kameran som möjligt.





[Zoomat till TELE] [Optisk zoom 2X] [VIDVINKEL-zoom]

Digital zoom VIDVINKEL : Om du använder dig av digital zoom och trycker på knappen W, minskar den digitala zoomningen stegvis. Om du släpper Wknappen stoppas den digitala zoomningen. När du trycker på ZOOM W minskas den digitala zoomen och fortsätter sedan att minska även den optiska zoomningen tills du nått minsta värdet.





[Digital zoom 3,0X] [Zoomat till TELE] [Zoomat till VIDVINKEL]

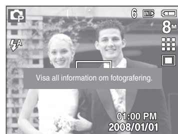


- Bilder tagna med av digital zoom kan ta lite längre för kameran att bearbeta. Tillåt tid för detta att ske.
- Om zoom-knapparna trycks ner under inspelning av videofilmer kommer inte rösten att spelas in.
- Bildkvaliteten kan försämras när du använder den digitala zoomen.
- För att se en tydligare digital zoom-bild, tryck in slutarknappen halvvägs vid den maximala optiska zoomningspositionen och tryck på zoom T-knappen igen.
- Den digitala zoomen kan inte aktiveras i vissa Motivlägen (nattmotiv, barn, text, närbild, fyrverkeri), DIS-läge, videofilm och ansiktsdetektering.
- Se till att inte nudda linsen eller linsskyddet eftersom det kan leda till oklara bilder och att kameran inte fungerar som den ska. Om bilden är suddig, stäng av kameran och slå sedan på den igen för att ändra linsens position.
- Var noga med att inte trycka på linsen eftersom det kan leda till att kameran inte fungerar som den ska.
- När kameran är på, var noga med att inte röra kamerans rörliga linsdelar då detta kan göra att den resulterande bilden blir suddig och otydlig.
- Var noga med att inte röra linsen när du använder zoom-knappen.

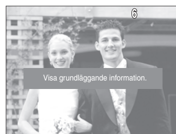
Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna

Funktionsbeskrivning/Info (|□|) / Upp-knapp

Medan menyn visas fungerar Upp-knappen som en riktningsknapp. Om meny-skärmen inte visas kan du komma åt information eller funktionsbeskrivningar för det aktuella fototgraferingssläget via LCD-skärmen genom att trycka på knappen Funktionsbeskrivning/Information (|□|).



[Fotograferingsskärm]



[Informationsskärm]



[Funktionsbeskrivnings-skärm]

■ Funktionsbeskrivning

När du trycker på Funktionsbeskrivningsknappen i informationsläget kan du se detaljerade beskrivningar av funktionerna. Funktionsbeskrivningen kan avbrytas om du trycker på Funktionsbeskrivningsknappen igen.



[Exempel på funktionsbeskrivning]

Makro (🌷) / Ner-knapp

Medan menyn visas, tryck på NER-knappen för att flytta från huvudmenyn till en undermeny, eller för att flytta ner i undermenyn. När menyn inte visas kan du använda MAKRO (🌷) /NER-knappen för att ta makro-bilder. Distans-intervallen visas nedan. Tryck på Makro-knappen tills den önskade makro-läges-indikatorn visas på LCD-skärmen.



[Autofokus]



[Makro (🌷)]



[Automakro (A🌷)]

Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna

■ Typer av fokuseringslägen och fokuseringsintervall (W: Bred, T: Tele)

(Enhet: cm)

Läge	Auto ( )		Program ( )	
Fokustyp	Automakro ( )	Normal	Makro( )	Normal
Fokuse-ringsom-råde	W : 5 ~ Oändlighet T : 50 ~ Oändlighet	W: 80 ~ Oändlighet T: 80 ~ Oändlighet	W: 5~80 T : 50~80	W: 80 ~ Oändlighet T: 80 ~ Oändlighet



- När makro är valt, ska du vara särskilt noggrann med att undvika att kameran skakar.
- När du tar en bild inom 20 cm (Vidvinkel-zoom) eller 50 cm (Tele-zoom) i Makro-läge, välj läget BLIXT AV.
- När du tar en bild inom 10 cm makrointervall kommer det att ta längre tid för kamerans autofokus att ställa in korrekt fokusavstånd.

■ Tillgängliga fokuseringsmetoder per fotograferingsläge

(● : Valbart, ∞ : Oändligt fokusområde)

Läge	Automakro	Makro	Normal
	●	-	●
	-	●	●
M	-	●	●
	●	-	●
	-	●	●
	-	-	●
	-	●	●

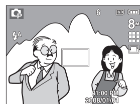
Motivläge (SCENE)	Automakro	Makro	Normal
	-	-	●
	-	-	●
	-	-	●
	-	●	-
T	●	-	-
	-	-	●
	-	-	●
	-	-	●
	-	-	∞
	-	-	●

Fokuslåsning

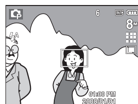
Om du vill fokusera på ett motiv som inte befinner sig i bildens centrum, kan du använda fokuslåsningsfunktionen.

■ Använda fokuslåsning

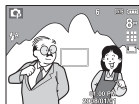
1. Se till att motivet är i centrum av autofokusramen.
2. Tryck ner **SLUTAR**-knappen halvvägs. När den gröna autofokusramen tänds, betyder det att kameran har fokuserat på motivet. Var försiktig så att du inte trycker ner **SLUTAR**-knappen helt - då tar du en (kanske oönskad) bild.
3. Håll kvar **SLUTAR**-knappen halvvägs nedtryckt och rikta om kameran mot det nya önskade motivet och tryck sedan ner **SLUTAR**-knappen helt för att ta bilden. Om du släpper upp **SLUTAR**-knappen frigörs fokuslåsningen.



1. Den bild som du önskar ta.



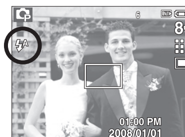
2. Tryck ner **SLUTAR**-knappen halvvägs för att fokusera på motivet.



3. Komponera om bilden och tryck ner **SLUTAR**-knappen helt.

Blixt (⚡) / Vänster knapp

När menyn visas på LCD-monitorn och du trycker på **VÄNSTER**-knappen flyttas markören över till den vänstra fliken.
När menyn inte visas på LCD-skärmen fungerar **VÄNSTER**-knappen som BLIXT-knapp.



[Automatisk blixt är vald]

■ Välja blixtläge

1. Tryck på **Läges**-knappen för att välja ett läge för INSPELNING med undantag för Filmklippläget eller DIS-läget.
2. Tryck på **Blixt**-knappen tills den önskade blixtsymbolen visas på LCD-skärmen.
3. En blixtsymbol visas på LCD-skärmen. Använd rätt blixt för den aktuella omgivningen.

■ Blixtens räckvidd

(Enhet: m)

ISO	Normal		Makro		Automakro	
	WIDE	TELE	WIDE	TELE	WIDE	TELE
AUTO	0.8 ~ 4.7	0.8 ~ 2.5	0.2 ~ 0.8	0.5 ~ 0.8	0.2 ~ 4.7	0.5 ~ 2.5

Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna



- Om du trycker på slutarknappen efter att ha valt Auto, Fyll i, Långsam synkro-blixt, kommer blixten att gå av för att kontrollera fotograferingsförhållandena (Blixtens räckvidd och Blixtens intensitet). Rör inte kameran förrän den andra blixten går av.
- Om blixten används ofta försämras batteriets livslängd.
- Under normala förhållanden är uppladdningstiden för blixten mindre än 4 sekunder. Om batteriet är svagt kommer laddningstiden att bli längre.
- I DIS-läge, motivlägena Landskap, Närbild, Text, Solnedgång, Gryning, Fyrverkeri och Videofilmsläge kommer inte blixtfunktionen att fungera.
- Ta fotografier inom blixtintervallet.
- Bildkvaliteten ikan inte garanteras om motivet är för nära eller är mycket reflekterande.
- När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden med blixten, kan det bli en vit fläck på den tagna bilden. Fläcken orsakas av att blixten reflekteras från dammet i luften.

■ Indikator för blixtläge.

Ikon	Blixtläge	Beskrivning
	Automatisk blixt	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt.
	Auto & Röda ögon-reduktion	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. Effekten av röda ögon minskas om du använder denna funktion.
	Utfyllnadsblixt	Blixten avfyras oberoende av ljusförhållandena. Intensiteten på blixten styrs automatiskt för att passa de rådande ljusförhållandena.
	Långsam synkronisering.	Blixten fungerar med en långsammare slutarhastighet för att få en balanserad korrekt exponering. Vid svagt ljus visas indikatorn för kameraskakning ( ) på LCD-skärmen.
	Blixten avstängd	Blixten avfyras inte. Välj detta läge på platser där fotografering med blixt är förbjudet. När du tar en bild vid svagt ljus visas indikatorn för kameraskakning ( ) på LCD-monitorn.
	Reducering av röda ögon	När en fotografering med "röda ögon" upptäcks kommer detta läge automatiskt att reducera röda ögon-effekten.

Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna

■ Tillgängliga blixtlägen per fotograferingsläge

(● : Valbart)

Läge						
	●	●			●	●
	●	●	●	●	●	●
M			●		●	
					●	
	●	●	●	●	●	●
		●			●	●
					●	
				●	●	●
		●			●	●
					●	
					●	
T					●	
					●	
					●	
			●			
					●	
	●					

Självutlösare ( ) /Höger-knapp

När menyn visas på LCD-monitorn och du trycker på **Höger**-knappen flyttas markören över till den högra fliken.
När menyn inte visas på LCD-skärmen fungerar **HÖGER**-knappen som **Självutlösar ( )**-knappen. Denna funktion används när fotografen också vill medverka på bilden.



- Om du använder Självutlösaren-knappen under Självutlösar-operation annulleras självutlösar-funktionen.
- Använd ett stativ för att undvika att kameran skakar.
- I Videofilmsläge kommer endast 10 SEK självutlösare att fungera.
- Om [Rörelseutlösare] är inställt kan [Självporträtt] inte väljas.

Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna

■ Att välja självutlösaren

1. Vrid lägesomkopplaren för att välja önskat läge för INSPELNING.
2. Tryck på SJÄLVUTLÖSARKNAPPEN (⏲) /HÖGER knapp tills den önskade lägessymbolen visas på LCD-monitorn. En ikon för 10 sekunders, 2 sekunders, dubbel självutlösare eller rörelseutlösare visas på LCD-monitorn.
3. När du trycker på SLUTAR-knappen tas bilden efter att specificerad tid har gått.





[Välj 10 sek självutlösare]

■ Indikator för självutlösarläge

Ikon	Läge	Beskrivning
	10SEK självutlösare	När du trycker på avtryckaren exponeras bilden om 10 sekunder.
2S	2SEK självutlösare	När du trycker på avtryckaren exponeras bilden om 2 sekunder.
	Dubbel självutlösare	En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild. Om du använder blixt, kan 2-sekunders självutlösaren fördröjas mer än 2 sekunder beroende på blixtens uppladdningstid.
	Rörelseutlösare	Kameran detekterar motivets rörelser 6 sekunder efter att slutaren tryckts in, och bilden tas när rörelserna slutat.

■ Rörelseutlösare

Rörelse	Ikon & Lampa för självutlösare
Tryck på slutaren efter att du ställt in rörelsedetektering	Blinkar (1 sekunders intervall)
Detekterar motivets rörelser	Blinkar (0,25 sekunders intervall)
Inga rörelser detekteras.	Sätt på så tas bilden efter 2 sekunder.

■ Rörelserutlösarens inställning är följande. (Utom i Filmklippsläge)
Välja rörelseutlösaen → Tryck på **Slutar**-knappen → Bekräfta kompositionen (inom 6 sek)*1 → Starta detekteringen (Vifta tydligt med händerna)*2 → Stoppa detekteringen (Sluta röra dig) → Ta en bild (efter 2 sek)

*1. Kameran detekterar motivets rörelser 6 sekunder efter att du tryckt ner **Slutar** -knappen, så bekräfta kompositionen inom 6 sekunder.

*2. Vifta tydligt med händerna.



Under följande omständigheter kan det hända att rörelseutlösaren inte fungerar.

- Fokusavståndet är över 3 m.
- Exponeringen är för ljus eller mörkl motljus.
- Rörelsen är obetydlig
- A mozgás jelentéktelen
- Rörelsen sker utanför mitten (50 %) av sensorn, där rörelser detekteras.
- Om kameran inte känner av någon rörelse på 30 sekunder eller om kameran inte känner av stillhet efter rörelse.

Rörelseutlösarens detekteringsräckvidd

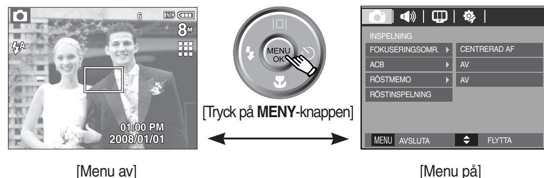


Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna

Knappen MENU/OK

■ **MENY**-knappen

- När du trycker på **MENY** -knappen visas en meny för varje kameraläge på LCD-skärmen. Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.
- Ett menyalternativ kan visas när följande är markerade : VIDEOFILMS- och STILLBILDS- läge (AUTO, PROGRAM, MANUELL, DIS, PORTRÄTT and MOTIV). Det finns ingen meny om du valt läget LJUDINSPELNING.



[Tryck på **MENY**-knappen]

[Menu av] [Menu på]

■ **OK**-knappen

- Om en meny visas på LCD-monitorn används denna knapp för att flytta markören till en undermeny eller för att bekräfta data.

FD (Ansiktsdetektering) ( )-knapp

Det här läget upptäcker ansiktets position i den tänkta bilden och ställer in fokus och exponering. Välj detta läge för snabba och enkla porträtt.

※ Valbara lägen : Auto, Program, Manuellt, DIS, HJÄLPGUIDE FOTOGRAFERING, Porträtt, Barn, Strand & Snö

1. Tryck på **FD**(Ansiktsdetektering) ( )-knappen in de valbara lägena. FD-symbolen visas på skärmens vänstra sida.





2. Storlek och position för autofokusramen ställs in på ansiktet automatiskt.



3. Tryck ner **slutar**-knappen halvvägs. Fokusramen blir grön när fokus aktiveras.

4. Tryck på **slutar**-knappen helt för att ta en bild.

Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna



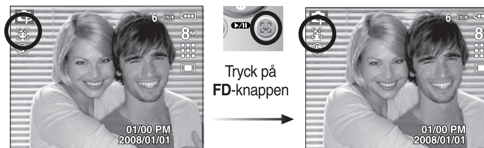
- Den här funktionen kan detektera upp till 9 personer.
- När kameran känner igen flera personer samtidigt kommer den att fokusera på den närmaste personen.
- Den digitala zoomen är inte aktiverad i detta läge.
- Effektfunktionerna aktiveras inte i det här läget.
- När kameran detekterat det främsta ansiktet visas en vitfärgad ram kring det, och en grå fokuseringsram visas kring övriga ansikten (upp till 8). Tryck ner slutaren halvvägs för att fokusera på ansiktet. Den vita fokuseringsramen blir nu grön. (Totalt 9)
- Återgå till föregående AF-läge om ansiktsdetekteringen misslyckades.
- I vissa förhållanden fungerar inte denna funktion.
  - När en person bär mörka glasögon eller en del av ansiktet är dolt.
  - När personen som ska avbildas ser inte på kameran
- Den största tillgängliga räckvidden för Ansiktsdetektering är 2.5m (Bred).
- Ju närmare motivet är, desto snabbare kan kameran känna igen motivet.

■ Självporträtt

När självporträtt tas detekteras automatiskt placeringen för motivets ansikte vilket resulterar i snabbare och behändigare självporträtt.

※ Valbara lägen : Auto, Program, Manuellt, DIS, HJÄLPGUIDE FOTOGRAFERING, Porträtt, Strand & Snö

1. När du trycker på **Ansiktsdetekterings**-knappen igen på ansiktslokaliseringsskärmen visas symbolen för Självporträtt ( ).



2. För självporträtt, rikta kameralinsen mot motivets ansikte. Motivets ansikte detekteras automatiskt och en signal hörs.

3. Börja fotografera genom att trycka ner slutarknappen.



- När du lokaliserar ansiktet mitt på skärmen hörs en signal snabbare upprepade gånger som är olik den signal som hörs när ansiktet inte är centrerat.
- Signalen kan ställas in i menyn för ljudinställningar. (Se s.69)
- Om [Självporträtt] är inställt är det fastställt på makrofokus.
- Om [Självporträtt] är inställt kan [Rörelseutlösare] inte väljas.

E (Effekter)-knapp

Det är möjligt att lägga till specialeffekter på dina bilder genom att använda denna knapp.

- Stillbildsläge : Du kan välja färg och bildjusteringsmeny. I Auto-läge kan du endast välja menyn [FÄRG].
- Videofilmsläge : Du kan välja färgmenyn.

■ Tillgängliga effekter via inspelningsläge.

(● : Valbart)

	Auto	Program	M	DIS	Video	Porträtt	Landskap	Närbild
FÄRG	●	●	●	●	●	●	●	●
BILDJUSTERING		●	●					



- Denna knapp fungerar inte i DIS, Röstinspelningsläge och i vissa motivlägen (Natt, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & Snö).
- Även om kameran stängs av bevaras effekt-inställningen.
- För att upphäva specialeffekterna, välj (NOR) undermeny i Färgmenyn, och välj (OFF) undermeny i Bildjusteringsmenyn.

E (Effekter)-knapp: Färg

Kamerans datorkraft kan användas för specialeffekter för dina bilder.

■ Tryck på **E**-knappen i ett tillgängligt inspelningsläge.

1. Välj önskad undermeny genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen och sedan **OK**-knappen.



Färg	Beskrivning
NOR	Ingen effekt läggs till bilden.
BW	Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
S	Tagna bilder lagras i sepia-ton (gulaktig brunton).
R	Tagna bilder lagras i en röd ton.
G	Tagna bilder lagras i en grön ton.
B	Tagna bilder lagras i en blå ton.
N	Spara bilden i negativ-läge.
C	Tagna bilder sparas i inställd RGB-ton.

2. Tryck på **slutar**-knappen för att ta en bild.

Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna

■ Anpassad färg : Du kan ändra värdena för R(Rött), G(Grönt) och B(Blått) på bilden.



- **Upp/Ner**-knappen : Väljer R, G, B
- **Vänster/Höger**-knappen : Ändrar värdena



❈ I Auto-läge kan Anpassad färg inte väljas.

E (Effekter)-knapp: Skärpa

■ Du kan justera skärpan på bilden du vill ta. Du kan inte kontrollera skärpe-effekten på LCD-skärmen innan du tar en bild, därför att denna funktion tillämpas endast när den tagna bilden lagras i minnet.



1. Tryck på E-knappen och välj [SKÄRPA]( ) genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
2. Ändra värdet för Skärpa genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen så sparas värdet. Ta en bild genom att trycka på Slutar-knappen.

E (Effekter)-knapp: Kontrast

■ Du kan ändra bildens kontrast.

1. Tryck på E-knappen och välj [KONTRAST]( ) genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
2. Ändra värdet för Kontrast genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen så sparas värdet. Ta en bild genom att trycka på Slutar-knappen.



Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna

E (Effekter)-knapp : MÄTTNAD

■ Kamerans datorkraft kan användas för specialeffekter för dina bilder.

1. Tryck på E-knappen och välj [MÄTTNAD] ( ) genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen och bilden kommer att sparas. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.



Fn-knapp

■ Du kan använda **Fn**-knappen för att ställa in följande menyer.

(●: Valbart)

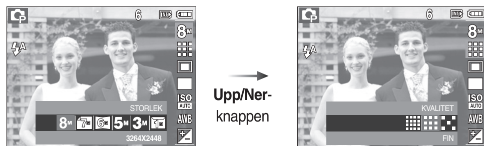
			M			SCENE		Sida
STORLEK	●	●	●	●	●	●	●	s.39
KVALITET / BILDER PER SEK	●	●	●	●	●	●	●	s.40
MÄTNING		●	●	●			●	s.40
TAGNINGSLÄGE		●	●			●*1		s.41
ISO		●	●					s.41
WHITE BALANCE		●	●	●			●	s.42
EV		●		●			●	s.43

*1. Denna meny är endast tillgänglig i motivläget Barn ( ).

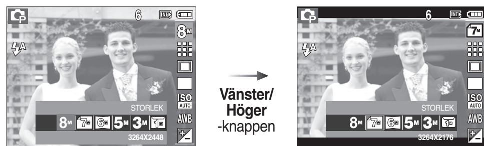
Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna

Hur man använder Fn-menyn

1. Tryck på Fn-knappen i ett tillgängligt läge.
2. Välj en önskad meny genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen. En undermeny kommer då att visas längst ner till vänster på LCD-skärmen.



3. Välj en önskad meny genom att trycka på **Vänster/Höger**-knappen och tryck sedan på **OK** -knappen.



Storlek

■ Du kan välja den bildstorlek du önskar.

Stillbilds-läge	**Ikon**	8M	7M	6M	5M	3M	1M
	Storlek	3264 x 2448	3264 x 2176	3264 x 1836	2592 x 1944	2048 x 1536	1024 x 768
Videofilm-släge	**Ikon**	640			320		
	Storlek	640 x 480			320 x 240		



[STILLBILDSLÄGE]



[VIDEOFILM-läge]



- Ju högre upplösning – desto färre tillgängliga bilder eftersom högre upplösning kräver mer minne.

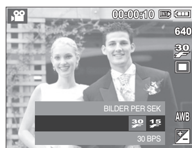
Kvalitet/ Bildhastighet

■ Du kan välja den kompressionsgrad som passar för de bilder du tagit. Ju högre kompressionsgrad, desto lägre bildkvalitet.

Läge	STILLBILDSLÄGE			VIDEOFILMSLÄGE	
Ikon				30	15
Undermeny	SUPERFIN	FIN	NORMAL	30BPS	15BPS
Filformat	Jpeg	Jpeg	Jpeg	Avi	Avi



[STILLBILDSLÄGE]



[VIDEOFILMS-läge]



- Detta filformat överensstämmer med DCF (Design rule for Camera File system).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group): JPEG är en standard för kompression som utvecklats av Joint Photographic Experts Group. Denna typ av kompression är den som används mest för att komprimera foton och grafik eftersom den kan komprimera filerna effektivt.

Exponeringstidsmätning

■ Om du inte kan uppnå passande exponeringsvillkor, kan du ändra mätmetod för att ta ljusare bilder.



[MULTI] ( ) : Exponeringen beräknas på ett medelvärde av ljuset i bildens område. Beräkningen lägger dock störst vikt vid ljuset I bildområdets centrum. Detta passar för allmänt bruk.

[SPOT] ( ) : Bara den rektangulära ytan i LCD-skärmens centrum används för ljusmätning. Detta passar när motivet I bildens mitt är rätt exponerad, oberoende av bakgrundens belysning.

[CENTRUMVÄGD] ( ) : Exponeringen beräknas på ett medelvärde av ljuset i bildens område. Beräkningen lägger dock störst vikt vid ljuset I bildområdets centrum. Detta passar för att ta små objekt som blommor eller insekter.

※ Om motivet inte är i centrum av fokusområdet, använd inte spotmätning eftersom detta kan ge felexponering. I detta fall ska du hellre använda exponeringskompensering.

Drivenhetsläge

- Du kan välja kontinuerlig fotografering och AEB (Auto Exposure Bracketing).

[ENSTAKA] ( ) : Ta bara en bild.

[SERIETAGNING] ( ) : Bilder kommer att tas kontinuerligt tills **slutar**-knappen släpps upp.

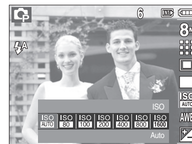


[AEB] ( ) : Ta tre bilder i en serie med olika exponeringar: standardexponering (0,0 EV), kort exponering (-1/3 EV), och överexponering (+1/3 EV). Använd denna funktion när du inte kan bestämma motivets exponeringsvärde.

[MOTION CAPTURE] ( ) : Denna inställning tar 6 foton per sekund i max 5 sekunder när **slutaren** trycks in och hålls ner. Maximalt möjligt antal foton är 30, och bildstorleken är låst till VGA.

ISO

- Du kan välja ISO-känslighet när du tar bilder.Hastigheten eller den specifika ljus-känsligheten hos en kamera är graderad med ISO-nummer.



[Auto] ( ) : Kamerans känslighet ändras automatiskt via variabler såsom ljusvärde eller objektets ljus.

[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600] ( )

: Du kan öka slutarhastigheten vid samma mängd omgivningsljus genom att öka ISO-känsligheten. Bilden kan dock bli överexponerad vid starkt ljus. Ju högre ISO-värde, desto större blir kamerans känslighet för ljus, och därmed också dess kapacitet att ta bilder under mörka förhållanden. Brusnivån kommer emellertid också att öka i bilden i takt med att ISO-värdet ökar, vilket gör att bilden förefaller grövre.



- Hög upplösning och bildkvalitet ökar den tid det tar att spara bilderna, vilket ökar den tid kameran är påsatt.
- Om undermenyn för [SERIETAGNING], [MOTION CAPTURE] eller [AEB] väljs kommer blixten att automatiskt stängas av.
- Om färre än 3 bilder finns tillgängliga i minnet är [AEB]-fotografering inte tillgänglig.
- Det är bäst att använda ett stativ för [AEB]-fotografering, därför att sparandet tar längre tid och kameraskakning kan uppstå.
- Om färre än 30 bilder finns tillgängliga i minnet är rörelsetagning inte tillgänglig.

Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna

Vitbalans

■ Vitbalans-kontrollen tillåter dig att justera färgerna så att de verkar mer naturliga.



Läge	Ikon	Beskrivning
AUTO-VB	AWB	Kameran väljer automatiskt vitbalansinställning beroende på de rådande ljusförhållandena.
DAGSLJUS		För utomhusfotografering.
MOLN		För att fotografera när det är molnigt eller regnar.
LYSRÖR H		För fotografering med dagsljus lysrörsarmatur.
LYSRÖR L		För fotografering med vitt lysrörsljus.
GLÖDLAMPA		För att ta bilder i glödlampsbelysning (vanliga glödlampor).
MANUELL INST.		Låter dig ställa in vitbalansen i enlighet med omständigheterna vid fotograferingen.

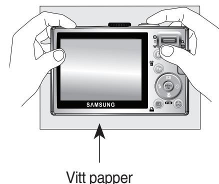
※ Olika ljusförhållanden kan orsaka färgstick på dina bilder.

■ Användning av anpassad vitbalans

Vitbalans-inställningar kan variera något beroende på fotograferingsmiljön. Du kan välja den mest lämpliga vitbalans-inställningen för en given fotograferings-miljö genom att ställa in den anpassade vitbalansen.

1. Välj ANPASSAD ( ) -menyn och Vitbalans och placera ett vitt papperark framför kameran så att LCD-skärmen visar bara vitt.
2. **MENY/OK**-knappen : väljer den tidigare sparade anpassade vitbalansen.

   Slutar-knapp : sparar ny anpassad vitbalans.



- Det anpassade vitbalansvärdet kommer att användas med början med nästa bild som du tar.
- Den användar-konfigurerade vitbalansen förblir i effekt tills den skrivs över.

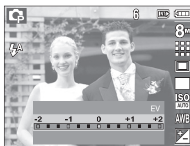
Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna

Exponeringskompensation

Denna kamera ställer in exponeringen automatiskt enligt rådande ljusförhållanden. Du kan emellertid justera exponeringsvärdet genom att använda [EV]-menyn.

■ Kompensera exponering

1. Tryck på **Fn**-knappen och använd sedan **UPP** och **NER**-knapparna för att välja ikonen för exponeringskompensation ( ). Menyraden för exponeringskompensationen visas enligt bilden.



2. Använd **VÄNSTER** och **HÖGER**-knapparna för att ställa in önskad faktor för exponeringskompensation.
3. Tryck på **Fn**-knappen igen. Det värde som du ställt in sparas och inställningsläget för exponeringskompensation stängs. Om du ändrar exponeringsvärdet, visas exponeringssymbolen ( ) i LCD-skärmens nederkant.

❈ Ett negativt värde för exponeringskompensationen minskar exponeringen. Observera att ett positivt EV-värde ökar exponeringen och LCD-monitorn kan bli vit och du kan få dåliga bilder.

Ställa in inspelningsfunktionen med LCD-skärmen

Du kan använda menyn på LCD-monitorn för att ställa in fotograferingsfunktionerna.

■ De objekt som markerats med [grått fält] är standardinställningar.

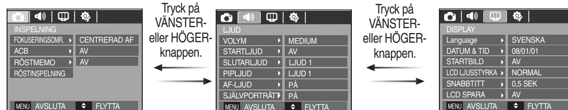
Meny	Undermeny		Tillgängliga lägen	Sida
FOKUSERINGSOMR.	CENTRERAD AF	MULTI-AF		s.44
ACB	AV	PÅ		s.45
RÖSTMEMO	AV	PÅ		s.45~ s.46
RÖSTINSPELNING	-			
TYST	AV	PÅ		s.46
MOTIV	NATTSCEN	BARN		s.47
	LANDSKAP	NÄRBILD		
	TEXT	SOLNEDGÅNG		
	GRYNING	MOTLJUS		
	FYRVERKERI	STRAND & SNÖ		

❈ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Hur man använder menyn

1. Sätt på kameran och tryck på **MENY**-knappen. En meny för vart och ett av kameralägena visas.

2. Använd **VÄNSTER** och **HÖGER**-knapparna för att navigera genom menyerna.



3. Använd **UPP** och **NER**-knapparna för att välja en undermeny.



4. Välj en undermeny så sparas det värde du ställt in.Tryck på **MENY**-knappen så försvinner menyn.

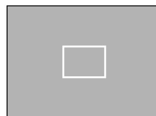
Fokusomr.

Du kan välja den auto-fokuseringstyp du föredrar i enlighet med fotograferingsförhållandena.

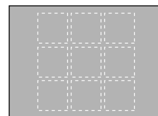


[CENTRERAD AF] : Fokuseringen blir i mitten av den rektangulära arean på LCD-skärmen

[MULTI-AF] : Denna kamera väljer alla tillgängliga AF-punkter av de 9 AF-punkterna.



[CENTRERAD AF]



[MULTI-AF]

※ När kameran fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan grön. När kameran inte fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan röd.

Ställa in inspelningsfunktionen med LCD-skärmen

ACB

ACB (Auto-kontrastbalans) justerar kontrasten automatiskt. Vid fotografering i en miljö med stora exponeringsskillnader, dvs. motljus eller kontrast, justerar denna funktion ljusstyrkan automatiskt och gör att motivet kan fotograferas tydligt.



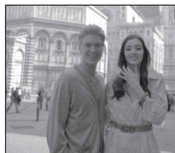
[AV] : avbryter ACB-funktionen.

[PÅ] : justerar kontrasten automatiskt.



[ACB AV]





[ACB PÅ]

❊ När du använder AUTO, PROGRAM och Porträttläge kommer ACB-funktionen att aktiveras. I Auto- och Porträtt-läge fungerar alltid ACB-funktionen.

❊ När ACB-funktionen är vald kan du endast välja ISO AUTO, 80, 100 och 200.

Röstmemo

Du kan lägg till dina intalade kommentarer på en sparad stillbild. (Max. 10 sek.)



- Om ljudinspelningssymbolen visas på LCD-skärmen är inställningen klar.
- **Tryck på slutar** -knappen och ta en bild. Bilden lagras på minneskortet.
- Ljudinspelningen pågår sedan i tio sekunder efter att bilden sparats. Om du trycker på **slutar**-knappen mitt i en ljudinspelning så avbryts denna.





Ställa in inspelningsfunktionen med LCD-skärmen

Röstinspelning

En röstinspelning kan spelas in så länge tillgänglig inspelningstid tillåter (max 10 timmar).



Tryck på **slutar**-knappen helt för att spela in en röst.

- Tryck på **slutar**-knappen en gång så spelar du in ljud så länge den tillgängliga inspelningstiden tillåter (max: 10 timmar). Inspelningstiden visas på LCDmonitorn. Ljudinspelningen fortsätter även om du släpper upp**slutar**-knappen.



[Röstinspelningsläge]

- Om du vill stoppa inspelningen, tryck på **slutar**-knappen igen.
- Filtyp: *.wav

Pausa under inspelning av röst

Med denna funktion kan du spela in dina favoritröster på en röstinspelningsfil utan att behöva skapa multipla röstinspelningsfiler.

1. Tryck på **Paus**-knappen (▶/II) för att pausa inspelningen.
2. Tryck på **Paus**-knappen (▶/II) igen för att fortsätta inspelningen.
3. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på **slutar**-knappen igen.



[Röstinspelningsläge]



- Den bästa ljudinspelningen blir om du håller kameran (mikrofonen) på 40 cm avstånd från dig själv (för tal).
- Om kamerans strömförsörjning stängs av under tiden som röstinspelningen är pauserad, så annulleras röstinspelningen.

Att spela in filmklippet utan röst

Du kan spela in filmklippet utan röst.

Välj [PÅ] för menyn [RÖST TYST] genom att trycka på Videofilm-knappen. (🎙)-ikonen kommer att visas på LCD-skärmen. Tryck på **Slutar**-knappen så kommer en videofilm att spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid, utan röst.





Ställa in inspelningsfunktionen med LCD-skärmen

MOTIV-läge

Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferingssituationer.

Tryck på **MENY**-knappen och välj en önskad undermeny.

※ Se sidan 23 för mer information.



[Menyn MOTIV-läge]

Starta visningsläget

Sätt på kameran och välj Uppspelningsläge genom att trycka på **uppspelnings**-knappen (▶). Kameran kan nu visa de bilder som är lagrade i minnet.

Om det sitter ett minneskort i kameran används alla kamerans funktioner mot detta.

Om det inte sitter något minneskort i kameran används alla kamerans funktioner enbart mot internminnet.

Visa en stillbild

1. Välj UPPSPELNINGSLÄGET genom att trycka på **uppspelnings**-knappen (▶).



2. Den senast lagrade bilden i minnet visas på LCD-skärmen.



3. Välj en bild som du vill se genom att trycka på **Vänster/Höger**-knappen.

※ Tryck och håll inne **Vänster** eller **Höger**-knappen för att visa bilderna snabbare.



Starta visningsläget

Spela upp en videosekvens





1. Välj den videofilm som du vill spela upp genom att använda **Vänster/Höger**-knappen.
2. Tryck på **play & pause (uppspelning & paus)**-knappen (▶/II) för att spela upp videosekvensen.
   - Föratt göra en paus vid uppspelning av en videosekvens, tryck på **play & pause (uppspelning & paus)**-knappen (▶/II) igen.
   - Om du trycker på **play & pause (uppspelning & paus)**-knappen (▶/II) igen kommer filmsekvensen att starta om.
   - Du kan spola tillbaka en videofilm under uppspelning genom att trycka på **Vänster** (REW)-knappen. Du snabbspolar framåt med **Höger** (FF)-knappen.
   - Om du vill stoppa uppspelningen av videofilmen trycker du på **play & pause (uppspelning & paus)**-knappen (▶/II), och sedan **Vänster** eller **Höger**-knappen.

Videoinfångning

Du kan skapa stillbilder från en videofilm.

■ Så här skapar du stillbilder från en videofilm

1. Tryck på **Play/Paus**-knappen (▶/II) när filmen spelas upp. Tryck sedan på **E**-knappen.
2. Den pauserade bilden i videofilmen sparas med ett nytt filnamn.



[Pausad]

※ Stillbilden från videofilmen har samma storlek som videon (640x480, 320x240).

※ När du trycker på **E**-knappen i början av videofilmen kommer den första bildrutan av videofilmen att sparas som en stillbild.



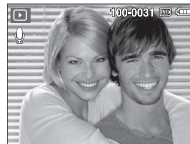
[Tryck på E-knappen]

Spela upp ljud



1. Välj den videofilm som du vill spela upp genom att använda **Vänster/Höger**-knappen.
2. Tryck på **play & pause (uppspelning & paus)**-knappen (▶/II) för att spela upp ljudinspelningen.
   - För att göra en paus vid uppspelning av en videosekvens, tryck på **play & pause (uppspelning & paus)**-knappen (▶/II) again.
   - För att fortsätta spela upp ljudinspelningen, tryck på **play & pause (uppspelning & paus)**-knappen
   - Du kan spola tillbaka en ljudinspelning under uppspelning genom att trycka på **Vänster** (REW)-knappen. Du snabbspolar framåt genom att trycka på **Höger** (FF)-knappen.
   - Du stoppar uppspelningen av en röstmemo genom att trycka på **play & pause (uppspelning & paus)**-knappen och sedan **MENY/OK**-knappen.

Spela upp röstmemo

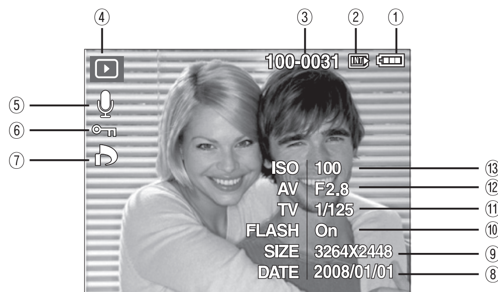




1. Välj en stillbild som har röstmemo.
2. Tryck på **play & pause (uppspelning & paus)**-knappen (▶/II) för att spela upp ett röstmemo.
   - För att göra en paus vid uppspelning av ett röstmemo, tryck på **play & pause (uppspelning & paus)**-knappen (▶/II) igen.
   - För att fortsätta uppspelningen av ett röstmemo,tryck på **Ner**-knappen.

Indikatorn för LCD-skärmen i uppspelningsläge

LCD-monitorn visar information om fotograferingsfunktioner.



Nr	Beskrivning	Ikon	Sida
1	Batteri		s.15
2	Symbol för minneskort	/	-
3	Mappnamn & Filnamn	100-0031	s.73
4	Uppspelningsläge		s.47
5	Röstmemo		s.61
6	Skydda		s.61
7	DPOF		s.62
8	Inspelningdatum	2008/01/01	s.70
9	Bildstorlek	3264x2448 ~ 320x240	s.39
10	Blixt	On/Off	s.30
11	Slutarhastighet	8 ~ 1/1,500	s.21
12	Bländaröppning	F2.8 ~ F16.4	s.21
13	ISO	80 ~ 1600	s.41

Ställa in uppspelningsfunktionen med kameraknapparna

I visningsläget kan du använda knapparna på kameran för att bekvämt ställa in visningslägets funktioner.

Miniatyr ( ) /Förstorings ( )-knapp

Du kan titta på flera bilder samtidigt, förstora en bild som du valt, beskära den och spara en kopia av den nya bilden.

■ Visning av indexbilder



1. När en bild visas på hela skärmen trycker du på **miniatyr**-knappen.
2. Indexskärmen markerar den bild som visades när du valde miniatyrläge.
3. Använd piltangenterna för att flytta markeringen till önskad bild
4. Tryck på förstoringsknappen för att visa bilden i full storlek.



Tryck på miniatyr -knappen ( )



Tryck på förstoringsknap-pen ( )

Markerad bild



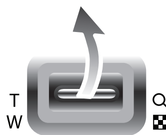
[Markerad bild]

[Miniatyrvisningsläge]

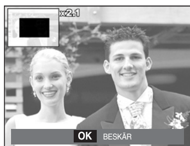
Ställa in uppspelningsfunktionen med kameraknapparna

■ Förstoring av bilder

1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen.
2. Använd piltangenterna för att visa olika delar av bilden.
3. Om du trycker på **miniatyr** -knappen visas bilden igen utzoomad i full storlek.



   - Du kan avgöra huruvida en bild som visas är en förstorad vy genom att kontrollera bildförstorings-indikatorn som visas högst upp till vänster på LCD-skärmen. (Om det inte är en förstorad bild, visas symbolen inte). Du kan också kontrollera det förstorade området.
   - Videofilmer och WAV-filer kan inte förstoras.
   - Om en bild förstoras, kan dess kvalitet försämras.

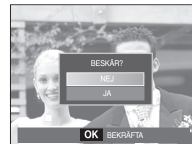


■ Maximal förstoring i förhållande till bildstorleken

Bildstorlek	8M	7M	6M	5M	3M	1M
Maximal förstoring	X10,2	X9,1	X8,5	X8,1	X6,4	X3,2

■ Trimning: Du kan skära ut en del av en bild och spara den som en ny bild.

1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen. Tryck på **MENY/OK**-knappen så visas ett meddelande.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen och sedan **OK**-knappen.
   - [NEJ]: Trimningsmenyn försvinner.
   - [JA] : Den beskurna bilden sparas som en ny fil och visas på LCD-skärmen.

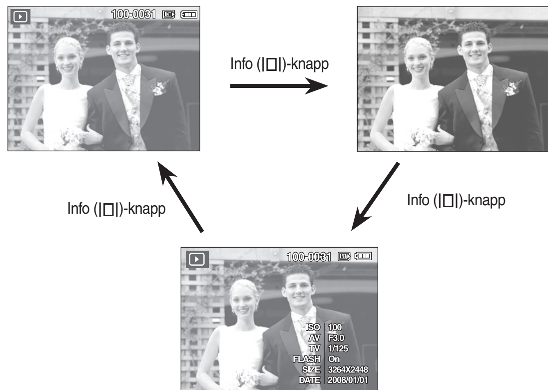


※ Om det inte finns tillräcklig minnesutrymme för att spara den beskurna bilden kan bilden inte beskäras.

Ställa in uppspelningsfunktionen med kameraknapparna

Info (|☐|) /Upp-knapp

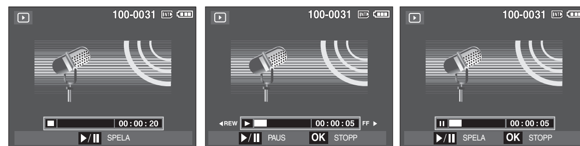
När menyn visas på LCD-skärmen fungerar **UPP**-knappen som en riktningsknapp. När menyn inte visas på LCD-skärmen trycker du på **Info**-knappen för att visa bildinformation på LCD-skärmen.



Play & Paus (▶/II) /Ner-knapp

I Uppspelningsläge fungerar **play & paus (▶/II) /ner**-knappen enligt följande:

- **Om menyn visas:Tryck på NER**-knappen för att flytta från huvudmenyn till en undermeny eller för att flytta markören nedåt inom undermenyn.
- Om en stillbild visas eller en röstkommentar eller videofilm spelas upp:
  - I stoppat läge : Visar en stillbild med röstkommentar, ljudinspelning eller videofilm.
  - Under visning/uppspelning : Stoppar tillfälligt uppspelningen.
  - I stoppat läge : Återupptar uppspelningen



[Ljudinspelning har stoppats] [Ljudinspelning har stoppats] [Ljudinspelning har stoppats]

Ställa in uppspelningsfunktionen med kameraknapparna

Knapparna Vänster/Höger/Meny/OK

VÄNSTER/HÖGER/MENY/OK-knapparna aktiverar följande.

- **VÄNSTER** -knappen : Medan menyn visas fungerar **VÄNSTER**-knappen som en riktningsknapp. När menyn inte visas trycker du på **VÄNSTER**-knappen för att välja föregående bild.
- **HÖGER**-knappen : Medan menyn visas fungerar **HÖGER**-knappen som en riktningsknapp. När menyn inte visas trycker du på **HÖGER** -knappen för att välja nästa bild.
- **MENY**-knappen : När du trycker på **MENY**-knappen visas uppspelningsmenyn på LCD-skärmen. Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.
- **OK** -knappen : När menyn visas på LCD-skärmen används **OK**-knappen för att bekräfta de ändringar som gjorts med piltangenterna.

Skrivar ( )-knappen

När kameran är ansluten till en PictBridge-skrivare kan du skriva ut bilder genom att trycka på **Skrivar** -knappen.





Radera ( )-knapp

Detta raderar bilder som lagrats på minneskortet.

1. Välj en bild som du önskar radera genom att trycka på **Vänster/Höger** -knappen och sedan **RADERA** ( )-knappen.

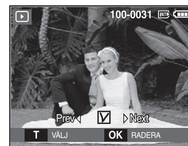


[Enkel bild]



[Miniatyrbild]

2. Om du vill radera bilder trycker du på **T**-knappen.
   - **Vänster/Höger**-knappen : väljer bilder
   - **T**-knappen : markerar bilder att radera
   - **OK**-knappen : bekräftar valet



3. Välj önskat undermenyvärde genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen och sedan **OK**-knappen.
   - Om [NEJ] väljs : Avbryter "Radera bild".
   - Om [JA] väljs : De markerade bilderna raderas.

Ställa in uppspelningsfunktionen med kameraknapparna

E (Effekter)-knapp: Ändra storlek

Ändra upplösningen (storleken) på de bilder som tagits. Välj [STARTBILD] (STARTBILD) för att spara en bild som startbild.

1. Tryck på **play**-knappen och sedan E-knappen.
2. **Tryck på Vänster/Höger**-knappen och välj [ÄNDRA STORLEK] ( )menyfliken.
3. Välj önskad undermeny genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen och sedan **OK**-knappen.



■ Typer för storleksändring av bilder

(● : Valbart)

	5M	3M	1M	STARTBILD
8M	●	●	●	●
5M		●	●	●
3M			●	●
1M				●

	5M	3M	1M	STARTBILD
7M	●	●	●	

	2M	1M	STARTBILD
6M	●	●	

- En stor bild kan förminskas men inte tvärtom.
- Endast JPEG-bilder kan storlekändras. Videofilm (AVI), Röstinspelning (WAV)-filer kan inte storleksändras.
- Du kan endast ändra upplösning på de filer som är komprimerade i formatet JPEG 4:2:2.
- Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn. [STARTBILD] (STARTBILD)-bilden lagras inte på minneskortet utan i internminnet.
- Om du sparar en ny användarbild så raderas en eller två befintliga användarbilder i ordningsföljd.
- Om minneskapaciteten inte räcker till att lagra den ändrade bilden visas meddelandet [Minnet fullt!] på LCD-monitorn och bilden lagras inte.

Ställa in uppspelningsfunktionen med kameraknapparna

E (Effekter)-knapp: Rotera en bild

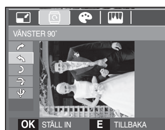
Du kan rotera de lagrade bilderna på olika sätt.

1. **Tryck på uppspelningsknappen och sedan** E-knappen.
2. Tryck på VÄNSTER/HÖGER-knappen och välj [ROTERA] ( )-menyfliken.
3. **Välj en önskad undermeny genom att trycka** på **UPP/NER**-knappen.





[: HÖGER 90˚]
: **Rotera bilden medurs**



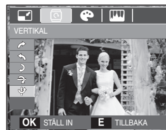
[: VÄNSTER 90˚]
: **Rotera bilden moturs**



[: 180˚]
: **Rotera bilden 180 grader**



[: HORISONTELLT]
: **Rotera bilden horisontellt**



[: VERTIKALT]
: Rotera bilden vertikalt

※ Om du visar den roterade bilden på LCD-monitor, kan tomma utrymmen uppträda till vänster och höger om bilden.

E (Effekter)-knapp: Colour

Det är möjligt att lägga till färgeffekter på dina bilder genom att använda denna knapp.



1. **Tryck på uppspelningsknappen och sedan** **E**-knappen.
2. **Välj** ( ) menyfliken genom att trycka på **Vänster/Höger**-knappen.
3. **Välj en önskad undermeny genom att trycka** på **Upp/Ner**-knappen och sedan **OK**-knappen.

Färg	Beskrivning
BW	Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
S	Tagna bilder lagras i sepia-ton (gulaktig brunton).
R	Tagna bilder lagras i en röd ton.
G	Tagna bilder lagras i en grön ton.
B	Tagna bilder lagras i en blå ton.
N	Spara bilden i negativ-läge.
C	Tagna bilder kommer att sparas i inställd RGB-ton.

4. Den ändrade bilden har sparats under ett nytt filnamn.

■ Anpassad färg

Du kan ändra värdena för R (Rött), G (Grönt) och B (Blått) på bilden.



- **OK**-knappen : **Spara det ändrade** värdet för den anpassade färgen
- **Upp/Ner**-knappen : Väljer R, G, B
- **Vänster/Höger**-knappen : Ändra värdena



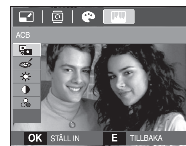
E (Effekter)-knapp: Bildredigering

1. Tryck på uppspelningsknappen och sedan **E**-knappen.
2. Välj ( ) menyfliken genom att trycka på **Vänster/Höger**-knappen.

ACB

ACB (Auto-kontrastbalans) justerar kontrasten automatiskt.

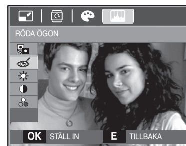
1. Välj ( ) genom att trycka på **Upp/Ner** -knappen och sedan **OK**-knappen.
2. Bilden sparas under ett nytt filnamn.



Röda ögon-reduktion

Effekten röda ögon kan tas bort från tagen bild.

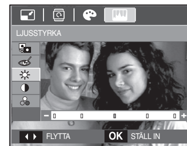
1. Välj ( ) genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen och sedan **OK**-knappen.
2. Bilden sparas under ett nytt filnamn.



Ljusstyrke-kontroll

Du kan ändra ljusstyrkan på bilden.

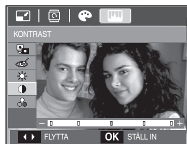
1. Välj ( ) genom att trycka på **Upp/Ner** -knappen så kommer en indikator för ljusstyrka att visas.
2. Ändra ljusstyrkan genom att trycka på **Vänster/Höger**-knappen.
3. Tryck på **OK**-knappen så sparas bilden under ett nytt filnamn.



Ställa in inspelningsfunktionen med kameraknapparna

Kontrastkontroll

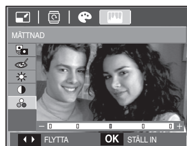
Du kan ändra bildens kontrast.



1. Välj ( ) genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen så kommer en indikator för kontrast att visas.
2. Ändra kontrasten genom att trycka på **Vänster/ Höger**-knappen.
3. Tryck på **OK**-knappen så sparas bilden under ett nytt filnamn.

Färgmättnadskontroll

Du kan ändra bildens färgmättnad.



1. Välj ( ) genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen så kommer en indikator för färgmättnad att visas.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på **Vänster/Höger**-knappen.
3. Tryck på **OK**-knappen så sparas bilden under ett nytt filnamn.

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Uppspelningsfunktionerna kan ändras via LCD-skärmen. I UPPSPELNINGSLÄGET trycker du på **MENY** -knappen så visas menyn på LCD-skärmen. Menyerna som du kan ställa in i visningsläget är följande. För att ta en bild efter att ha ställt in uppspelningsmenyn, tryck på **PLAY**-knappen eller **slutar**-knappen.

<table>
<tr><th>Menyflik</th><th>Huvudmeny</th><th>Undermeny</th><th colspan="2">Andranivå-meny</th><th>Sida</th></tr>
<tr><td rowspan="9">MULTI BILDSPEL</td><td>VISA</td><td>SPELA / UPPREPA</td><td colspan="2">-</td><td>s.59</td></tr>
<tr><td rowspan="3">BILDER</td><td>ALLA</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="3">s.59</td></tr>
<tr><td>DATUM</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>VÄLJ</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td rowspan="2">EFFEKT</td><td>AV</td><td>NORMAL</td><td>KLASSISK</td><td rowspan="2">s.60</td></tr>
<tr><td>MINNEN</td><td>RYTMISK</td><td>GLÄDJE</td></tr>
<tr><td>INTERVALL</td><td>1, 3, 5, 10 SEK</td><td colspan="2">-</td><td>s.60</td></tr>
<tr><td rowspan="2">MUSIK</td><td>AV</td><td colspan="2">PANORAMA</td><td rowspan="2">s.60</td></tr>
<tr><td>FÖRSTA LEENDET</td><td colspan="2">TILL MINNE</td></tr>
<tr><td rowspan="11">UPPSPELNING</td><td rowspan="2">Röstmemo</td><td>AV</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="2">s.61</td></tr>
<tr><td>PÅ</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Skydda</td><td>VÄLJ</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="2">s.61</td></tr>
<tr><td>ALLA</td><td colspan="2">LÅS/LÅS UPP</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Radera</td><td>VÄLJ</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="2">s.62</td></tr>
<tr><td>ALLA</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td rowspan="3">DPOF</td><td>STANDARD</td><td colspan="2">VÄLJ / ALLA / AVBRYT</td><td rowspan="3">s.62</td></tr>
<tr><td>INDEX</td><td colspan="2">NEJ/JA</td></tr>
<tr><td>STORLEK</td><td colspan="2">VÄLJ / ALLA / AVBRYT</td></tr>
<tr><td rowspan="2">KOPIERA</td><td>NEJ</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="2">s.64</td></tr>
<tr><td>JA</td><td colspan="2">-</td></tr>
</table>

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Denna meny kan användas när kameran är direktansluten till en skrivare som stöder PictBridge. Kameran ansluts med en USB-kabel.

Menyflik	Huvudmeny	Undermeny	Andranivå-meny	Sida
	BILDER	EN BILD	-	s.66
		ALLA	-	
	STORLEK	AUTO	-	s.67
		VYKORT	-	
		VISITKORT	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	LAYOUT	AUTO	-	
		FULL	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		INDEX	-	

Menyflik	Huvudmeny	Undermeny	Andranivå-meny	Sida
	TYP	AUTO	-	s.67
		ENKELT	-	
		FOTO	-	
		SNABBFOTO	-	
	KVALITET	AUTO	-	
		UTKAST	-	
		NORMAL	-	
		FIN	-	
	DATUM	AUTO	-	
		AV	-	
		PÅ	-	
	FILNAMN	AUTO	-	
		AV	-	
		PÅ	-	
	ÅTERSTÄLL	NEJ	-	
		JA	-	

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

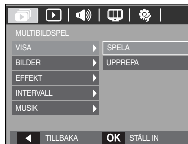
Multi-bildspel ( )

Bilder kan visas kontinuerligt under förinställda intervall. Du kan titta på bildspelet genom att ansluta kameran till en extern skärm.

1. Tryck på **uppspelnings**-knappen och sedan **meny**-knappen.
2. Tryck på **VÄNSTER/HÖGER**-knappen och välj [MULTI-BILDSPEL] ( )-menyfliken.

Starta multi-bildspelet.

Multi-bildspelet kan bara starta i [VISA]-menyn.



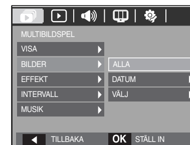
1. Använd **Upp/Ner**-knapparna för att välja [VISA]-menyn och tryck på **Höger**-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen.

   [SPELA] : Bildspelet stoppas efter en cykel.

   [UPPREPA] : Bildspelet upprepas tills det avbryts.
3. Tryck på **OK**-knappen så startar multi-bildspelet.
   - Om du vill pausa multi-bildspelet under uppspelning trycker du på **play & pause (uppspelning & paus)**( )-knappen igen.
   - Om du trycker på **play & pause (uppspelning & paus)**( )-knappen igen startar multi-bildspelet om.
   - Du stoppar multi-bildspelet genom att trycka på **play & pause (uppspelning & paus)**( )-knappen och sedan **MENY/OK**-knappen.

Välja bilder

Du kan välja vilken bild du vill se



1. Använd **Upp/Ner**-knapparna för att välja [BILDER]-menyn och tryck på **Höger** -knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen.

   [ALLA] : Visar alla bilder som sparats i minnet.

   [DATUM] : Visar alla bilder som tagits på ett visst datum. ryck på Höger-knappen och välj datum.

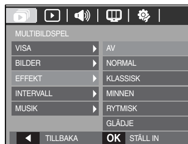
   [VÄLJ] : Visa endast utvalda bilder. Trycker du på högerknappen så kan du välja vilka bilder som ska visas. De utvalda bilderna kan sparas som [VÄLJ 1], [VÄLJ 2] och [VÄLJ 3]. Om du sparar en utvald bild med kommandot [VÄLJ NY] sparas den som [VÄLJ 1]. När du nästa gång sparar en bild med [VÄLJ NY] kommer den bild som tidigare sparats som [VÄLJ 1] att automatiskt sparas som [VÄLJ 2]. Du kan byta och ta bort de bilder som sparats som [VÄLJ 1], [VÄLJ 2] och [VÄLJ 3].
3. Tryck på **OK**-knappen så sparas inställningarna.
4. Välj [SPELA] eller [UPPREPNING] i [VISA]-menyn för att starta multi-bildspelet.

Multi-bildspel ( )

Konfigurera multi-bildspelseffekter

Unika skärmeffekter kan användas för multi-bildspelet.

1. Välj [Effekt]-undermenyn genom att trycka på **UPP/NER**-knappen och sedan **HÖGER**-knappen.



2. Använd **Upp/Ner**-knappen för att välja typ av effekt.

   [AV] : Ingen effekt.

   [GRUNDLÄGGANDE] : Effekten Tona in/ut läggs till och bilderna visas i inställt intervall.

   [KLASSISK] : Man lägga brus på bden för att ge den en klassisk känsla.

   [MINNEN] : Repor läggs till för att ge känslan av en gamal film.

   [RYTMISK] : Bilderna visas med varierande effekter.

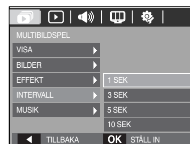
   [GLÄDJE] : Bilderna visas med varierande effekter.

3. Tryck på **OK** -knappen för att spara konfigurationen.

Inställning av uppspelningsintervallet

Ställ in bildspelets uppspelningsintervall.

1. Välj [INTERVALL]-undermenyn genom att trycka på **UPP/NER**-knappen och sedan **HÖGER**-knappen.



2. Använd **Upp/Ner**-knapparna för att välja önskat intervall.
3. Tryck på **OK** -knappen för att spara konfigurationen.



- Laddningstiden beror på bildstorleken och kvaliteten.
- Medan multi-bildspelet visas syns bara den första bildrutan av en FILM-fil.
- Medan bildspelet visas, visas inte röstinspelningsfilen.
- Intervallmenyn fungerar endast i menyerna [AV], [NORMAL]och [KLASSISK].

Inställning av bakgrundsmusik

Ställ in bildspelets musik.

1. Välj [MUSIK]-undermenyn genom att trycka på **UPP/NER**-knappen och sedan **HÖGER**-knappen.



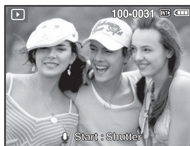
2. Använd **Upp/Ner**-knapparna för att välja önskad musik.
3. Tryck på **OK** -knappen för att spara konfigurationen.

Röstmemo

Du kan tala in en text som lagras med stillbilden.



[Meny för röstmemo]



[Klar för inspelning]



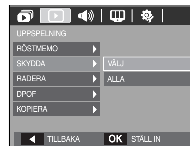
[Ljudinspelning har stoppats]

- Tryck på **Slutar**-knappen helt för att ta en bild. Bilderna sparas i minnet. Efter att bilden sparats, spelas röst in i 10 sekunder.
- För att stoppa inspelningen, tryck på **slutar**-knappen.

Skydd av bilder

Detta används för att skydda specifika tagningar från att raderas oavsiktligt (Lås). Det tar också bort skrivskyddet för bilder som tidigare har varit skyddade (Lås upp).

1. Tryck på **Upp/Ner**-knappen och välj menyfliken [Skydda]. Tryck sedan på **Höger**-knappen.



2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på **UPP/NER**-knappen och sedan **OK**-knappen.

   [VÄLJ] : Valfönstret visas för en bild som ska skyddas / låsas upp.

   - **Upp/Ner/Vänster/Höger** : Välj en bild
   - Zoom **W / T**-knappen: Skydda / släpp bilden
   - **OK** -knappen : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.



   [ALLA]: Skydda / släpp alla sparade bilder



   - Om du skyddar en bild visas skydda-ikonen (🔑) på LCD-skärmen. (En oskyddad bild har ingen indikator)
   - En bild i LÅS-läge kommer att skyddas från [RADERA]-funktionerna, men skyddas INTE från [Formatera]-funktionen.

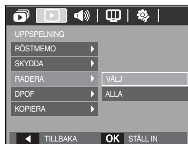


Uppspelning ( )

Radering av bilder

Detta raderar bilder som lagrats på minneskortet. Om minneskortet är isatt raderas bilderna på minneskortet. Annars raderas bilderna i internminnet.

1. Tryck på **Upp/Ner**-knappen och välj menyfliken [RADERA]. Tryck sedan på **Höger**-knappen.



2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på **UPP/NERK**-knappen och sedan **OK**-knappen.

   [VÄLJ] : Valfönstret för en bild som ska raderas visas.

   - **Upp/Ner/Vänster/Höger** : Välj en bild
   - Zoom **T** -knappen : Välj den bild som ska raderas. (V-märk)
   - **OK**-knappen : Tryck på **OK**-knappen för att visa bekräftelsemeddelandet. Välj [JA]-menyn och tryck på **OK**-knappen för att radera V-markerade bilder.



   [ALLA] : Visar bekräftelsefönster. Välj [Ja]-menyn och tryck på **OK**-knappen för att radera alla oskyddade bilder. Om det inte finns några skyddade bilder kommer alla bilder att raderas, och ett [Inga bilder!]-meddelande kommer sedan att visas.



3. Efter radering kommer skärmen att ändras till Uppspelningsläge-skärmen.



- Av alla filer som sparats på minneskortet kommer de oskyddade filerna i DCIM-undermappen att raderas. Kom ihåg att detta kommer att permanent radera oskyddade bilder. Viktiga tagningar bör sparas på en dator innan radering sker. Startbilden är sparad i kamerans interna minne (dvs. Inte på minneskortet) och kommer inte att raderas även om du raderar alla filer på minneskortet.

DPOF

- Med formatet DPOF (Digital Print Order Format) kan du lagra utskriftsinformation I minneskortets MISC-mapp. Välj de bilder som ska skrivas ut och antal kopior.
- DPOF-indikatorn visas på LCD-monitor när en bild med DPOF-information visas. Dessa bilder kan skrivas ut på DPOF-kompatibla skrivare, samt hos ett växande antal fotolabb.
- Denna funktion är inte tillgänglig för videofilmer och ljudfiler.
- När ett vidvinkelfoto skrivs ut som vidvinkelutskrift, kan det hända att 8 procent av bilden på höger och vänster sida inte skrivs ut. Kontrollera om din skrivare kan skriva ut vidvinkelbilder innan du skriver ut bilden. När du skriver ut bilden i ett fotolabb, ska du be att få bilden utskriven som vidvinkelbild. (Vissa fotolabb kanske inte stödjer det formatet.)

■ Standard

Denna funktion tillåter dig att bädda in information för utskriftsmängd för en sparad bild.

1. Tryck på **Upp/Ner**-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på Högerknappen.



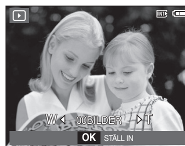
2. Tryck på **Höger**-knappen igen så visas undermenyn [STANDARD].

3. Välj önskad undermeny genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen och sedan **OK**-knappen.



[VÄLJ] : Valfönstret för en bild som ska skrivas ut visas.

- **Upp/Ner/Vänster/Höger** : Välj en bild som ska skrivas ut.
- **Zoom W / T**-knappen: Välj antalet utskrifter.



[ALLA] : Konfigurera antalet utskrifter för alla bilder utom för film- och röstfiler.

- **W / T** -knappen: Välj ett antal utskrifter

[AVBRYT] : Annullera utskriftinställningen.

4. Tryck på **OK**-knappen för att bekräfta inställningen.Om en bild innehåller DPOF-instruktioner visas DPOF-indikatorn ( ).

■ Index

Bilder (utom för videofilmer och röstfiler) är utskrivna som indextyp.

1. Tryck på **Upp/Ner**-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck sedan på **Höger**-knappen.



2. Tryck på **Höger**-knappen igen så visas undermenyn [INDEX].
3. Välj en önskad undermeny genom att trycka på **UPP/NER**-knappen.

   Om [NEJ] väljs : Annullera Index-utskriftinställningen.

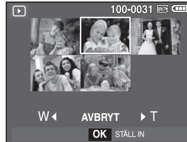
   Om [JA] väljs : Bilden kommer att skrivas ut i indexformat.
4. Tryck på **OK** -knappen för att spara konfigurationen.

■ Utskriftsstorlek

Du kan specificera utskrifts-storlek när du skriver ut bilder sparade på minneskortet. [STORLEK]-menyn finns bara tillgänglig för DPOF 1.1-kompatibla skrivare.



1. Tryck på **Upp/Ner**-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck sedan på **Höger**-knappen.
2. Tryck på **Höger**-knappen igen och välj [Storlek]. Undermenyn visas.
3. Välj en önskad undermeny genom att trycka på **UPP/NER**-knappen och sedan **OK**-knappen.



[VÄLJ] : Valfönstret för att ändra utskriftsstorleken på en bild som ska skrivas ut visas.

- **Upp/Ner/Vänster/Höger** : Välj en bild
- Zoom **W / T**-knappen : Ändra utskrifts -storleken.
- **OK** -knappen: Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.



[ALLA] : Ändra utskriftsstorleken för alla sparade bilder

- **W / T** -knappen: Välj en utskrifts-storlek
- **OK** -knappen: Bekräfta den ändrade inställningen.

[AVBRYT]: Annullera alla inställningar av utskriftsstorlek

❈ DPOF [STORLEK] undermeny: Avbryt, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10



● Beroende på tillverkare och skrivarmodel kan annulleringen av utskrift ta lite längre för skrivaren att bearbeta.

Kopiera till kort

Detta gör det möjligt för dig att kopiera bildfiler, videofilmer och röstinspelningsfiler till minneskortet.



1. Välj menyfliken [Kopiera till kort] genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen. Tryck sedan på **Höger**-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på **UPP/NER**-knappen och sedan **OK**-knappen.
   - [NEJ] : Avbryter ”Kopiera till kort”.
   - [JA] : Alla bilder, videofilmer och röstinspelningar som sparats i det interna minnet kopieras till minneskortet efter att [Bearbetning!]-meddelandet visas. Efter att kopieringen har fullföljts återgår skärmen till uppspelningsläget.

Uppspelning (▶)



- [KOPIERA] kan inte väljas om inget minneskort är isatt.
- Om det inte finns tillräckligt utrymme på minneskortet för att kopiera sparade bilder i det interna minnet (10 MB), kommer [KOPIERA]-åtgärden att kopiera bara några bilder och sedan visa [Minnet fullt!]-meddelandet. Därefter kommer systemet att återgå till uppspelningsläge. Se till att radera alla onödiga filer för att skapa utrymme innan minneskortet sätts in i kameran.
- När du flyttar bilderna som finns sparade i det interna minnet via [KOPIERA] till kortet, kommer nästa löpnummer för filnamnen att skapas på kortet för att undvika duplicering av filnamnen.
  - När [ÅTERST.] på [FIL]-inställningsmenyn är inställd: De kopierade filnamnen börjar efter det senast sparade filnamnet.
  - När [SERIER] på [FIL]-inställningsmenyn är inställd: De kopierade filnamnen börjar efter den senast tagna bildens filnamn. Efter att ha fullföljt [Kopiera till kort] visas den senast sparade bilden i den senast sparade mappen på LCD-skärmen.

PictBridge

Du kan använda USB-kabeln för att ansluta denna kamera till en skrivare som stöder PictBridge (säljs separat) och skriva ut de lagrade bilderna direkt. Videofilmer och röstfiler kan inte skrivas ut.

■ Att ställa in kameran för anslutning till skrivare

1. Anslut kameran till skrivaren med USB-kabel.
2. **Välj [Skrivare]-menyn genom att trycka på Upp/Ner** -knappen och sedan **OK**-knappen.



■ Anslutning av kameran till en Skrivare



※ Om [USB]-menyn har satts till [DATOR], kan du inte ansluta en Pictbridge-kompatibel skrivare till kameran via USB-sladd med [ANSLUTER DATOR]-meddelande. I detta fall, ta ur kabeln och gör om steg 1 och 2.

PictBridge

■ Enkel utskrift

När du ansluter kameran till skrivaren i Uppspelningsläge, kan du lätt skriva ut bilden.



- Om du trycker på **Vänster/Höger**-knappen: så väljs en tidigare/ nästa bild.
- Om du trycker på skrivare ( )-knappen:Den aktuella bilden kommer att skrivas ut med skrivarens standardinställning.

PictBridge: Bildval

Du kan välja bilder som du vill skriva ut.

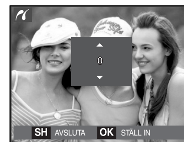
■ Inställning av antalet kopior att skriva ut



1. Tryck på **Meny**-knappen så visas PictBridge-menyn.
2. **Använd Upp/Ner**-knapparna för att välja [BILDER]-menyn och tryck på **Höger**-knappen.
3. Använd **Upp/Ner**-knapparna för att välja önskad undermeny och tryck på **OK**-knappen.
   - Välj [EN BILD] eller [ALLA]. En skärm där du kan ställa in antalet kopior som ska skrivas ut visas så som syns nedan.



[Om du valt [EN BILD]]

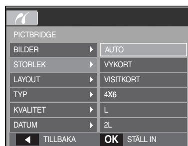


[Om du valt [ALLA]]

   - Tryck på **Upp/Ner**-knappen för att välja antal utskrifter.
   - När [EN BILD] väljs : **Använd Vänster/Höger**-knappen för att välja en annan bild. Efter att ha valt en annan bild, välj antalet utskrifter för en annan bild.
   - Efter att ha ställt in antalet utskrifter, tryck på **OK**-knappen för att spara.
   - **Tryck på Slutar**-knappen för att gå tillbaka till menyn utan att ställa in antalet utskrifter.
4. Tryck på **Skriv ut** ( )-knappen så skrivs bilderna ut.

PictBridge: Utskriftsinställning

Du kan välja pappersstorlek, utskriftsformat, papperstyp, utskriftskvalitet, datumutskrift och filnamn-utskriftsmenyer för utskrivna bilder.



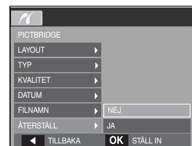
1. Tryck på **Meny**-knappen så visas **PictBridge**menyn.
2. Använd **Upp/Ner**-knapparna för att välja önskad meny och tryck sedan på **Höger** -knappen.
3. Använd **Upp/Ner**-knapparna för att välja önskat undermenyvärde och tryck sedan på **OK**-knappen.

Meny	Funktion	Undermeny
STORLEK	Inställning av storleken på ut-skriftspappret	AUTO, VYKORT, VISITKORT, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3
LAYOUT	Inställning av antalet bilder som ska skrivas ut på ett pappersark	AUTO, FULL, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEX
TYP	Inställning av kvaliteten på ut-skriftspappret	AUTO, ENKELT, FOTO, SNABB-FOTO
KVALITET	Inställning av kvalitén på bilden som ska skrivas ut	AUTO, UTKAST, NORMAL, FIN
DATUM	Inställning av datum-utskrift	AUTO, AV, PÅ
FILNAMN	Inställning av filnamns-utskrift	AUTO, AV, PÅ

※ Vissa meny-alternativ har inte stöd i alla skrivare. Även om de inte stöds visas de på LCD-monitorn, men kan inte väljas.

PictBridge: Återställ

Initialiserar användar-ändrade konfigureringar.



1. Använd **Upp/Ner** -knapparna för att välja menyfliken [ÅTERSTÄLL]. Tryck sedan på **Höger**-knappen.
2. Använd **Upp/Ner**-knapparna för att välja önskat undermenyvärde och tryck sedan på **OK**-knappen.

   Om [NEJ] väljs : Inställningarna återställs inte.

   Om [JA] väljs : Alla utskrifts- och bildinställningar återställs.

※ Standardinställningen för utskrift varierar beroende på skrivartillverkare.För din skrivares standardinställningar, se användarmanualen som följde med din skrivare.

Ljudmeny

I detta läge kan du ändra ljudinställningar. Du kan använda inställningsmenyn i alla kameralägena utom vid inspelning av röstkommentarer.

■ De objekt som markerats med är standardinställningar.

Läge	Meny	Undermeny	Tillgängliga lägen	Sida
(LJUD)	VOLYM	AV		s.68
		LÅG		
		MEDIUM		
		HÖG		
	STARTLJUD	AV		s.68
		SOUND 1		
		SOUND 2		
		SOUND 3		
	SLUTARLJUD	AV		s.68
		LJUD 1		
		LJUD 2		
		LJUD 3		
	PIPLJUD	AV		s.69
		LJUD 1		
		LJUD 2		
		LJUD 3		
	AF-LJUD	AV		s.69
		PÅ		
	SJÄLVPOR-TRÄTT	AV		s.69
		PÅ		

Ljud ( )

Volym

Du kan ställa in volymen för startljud, slutarljud, varningljud och AF-ljud.

- Undermeny för [Volym] : [AV], [LÅGT], [MEDEL], [HÖGT]



Startljud

Du kan välja det ljud som spelas upp varje gång du sätter på kameran.

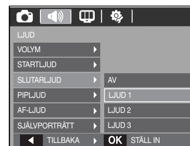
- Startljud : [AV], [LJUD 1], [LJUD 2], [LJUD 3]



Slutarljud

Du kan välja den ljudeffekt som hörs när du tar en bild (slutarens ljud).

- Slutarljud: [AV], [LJUD 1], [LJUD 2], [LJUD 3]

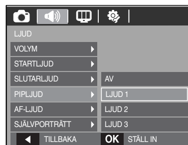


Ljud ()

Pipljud

Om du sätter ljudet till PÅ, så aktiveras diverse ljud för kamerans igångsättning när en knapp trycks, så att du blir medveten om kamerans status.

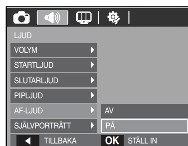
- [Pipljud] undermeny : [AV], [LJUD 1], [LJUD 2], [LJUD 3]



AF-ljud

Om du ställer in AF-ljudet på PÅ kommer AF-ljudet att aktiveras när ett motiv blir fokuserat, så att du blir medveten om kamerans operativa läge.

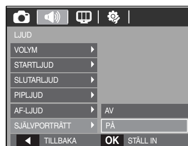
- [AF-LJUD] undermeny : [AV], [PÅ]



Självporträtt

Detta inträffar när det automatiskt detekterar placeringen för motivets ansikte vid tagning av självporträtt.

- Självporträtt kan ställas in genom att använda [AV] och [PÅ]-menyn.



Inställningsmenyn

I detta läge kan du göra grundläggande inställningar. Du kan använda inställnings-menyn i alla kameralägena utom vid inspelning av röstkommentarer.

■ De objekt som markerats med [grå markering] är standardinställningar.

Menyflik	Huvudmeny	Undermeny			Sida
(DISPLAY)	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	s.70
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	عربي	
		Čeština	POLSKI	Magyar	
		Türkçe			
	Datum & Tid	08/01/01	13:00		s.70
		ÅÅ/MM/DD	AV		
		DD/MM/ÅÅ	MM/DD/ÅÅ		
		Världstid	London	Rome,Paris,Berlin	
			Athens. Helsinki	Moscow	
			Teheran	Abu Dhabi	
			Kabul	Tashkent	
			Mumbai, New Delhi	Kathmandu	
			Almaty	Yangon	
			Bankok, Jakarta	Beijing, Hong Kong	
			Seoul, Tokyo	Darwin, Adelaide	
			Guam, Sydney	Okhotsk	

Inställningsmenyn

Menyflik	Huvudmeny	Undermeny			Sida
(DISPLAY)	DATUM & TID	VÄRLDSTID	Wellington, Auckland	Samoa, Midway	s.70
			Honolulu, Hawaii	Alaska	
			LA, San Francisco	Denver, Phoenix	
			Chicago, Dallas	New York, Miami	
			Caracas, La Paz	Newfoundland	
			Buenos Aires	Mid-Atlantic	
			Cape Verde	-	
	STARTBILD	AV	LOGO		s.71
		ANV.BILD	-		
	LCD LJUS-STYRKA	AUTO	MÖRK		s.71
		NORMAL	LJUS		
	SNABBTITT	AV	0,5, 1, 3 SEK		s.72
	LCD SPARA	AV	PÅ		s.72
(INSTÄLLNINGAR)	FORMATERA	NEJ	JA		s.72
	ÅTERSTÄLL	NEJ	JA		s.73
	FIL	ÅTERSTÄLL	SERIER		s.73
	PÅSKRIFT	AV	DATUM		s.74
		DAT & TID	-		
	AVSTÄNGNING	AV	1, 3, 5, 10 SEK		s.74
	VIDEO-UT	NTSC	PAL		s.75
	AF-LAMPA	AV	PÅ		s.76

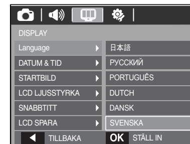
❈ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

DISPLAY (▭)

SPRÅK

Det finns ett val mellan flera språk som kan visas på LCD-skärmen. Även om batteriet tas bort och sätts in igen så bevaras språkinställningen.

- SPRÅK undermeny
  : **Engelska, koreanska, franska, tyska,** spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, japanska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, bahasa (malay/indonesiska), arabiska, tjeckiska, polska, ungerska och turkiska.



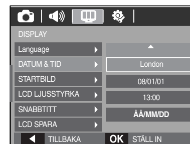
Ställa in datum, tid och datumtyp

Du kan ändra tid och datum som visas på tagna bilder och ställa in datumtyp.

- Ställa in datum/ tid och välja datumformat

  HÖGER-knappen : **Väljer världstid/år/** månad/ dag/ timme/ minut och datumtyp.

  VÄNSTER-knappen : **Flyttar markören till** huvudmenyn [DAT & TID] om markören är på det första objektet i inställning av tid och datum. Vid alla andra tillfällen flyttas markören till vänster från sin nuvarande position.



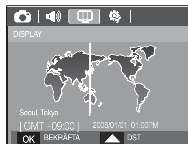
  UP and **DOWN** buttons : Ändrar det inställda värdet.

- Datumtyp: [ÅÅ/MM/DD], [AV], [DD/MM/ÅÅ], [MM/DD/ÅÅ]

DISPLAY

■ Världstid

- Tillgängliga städer



: **London, Cape Verde, Atlanten, Buenos Aires,** Newfoundland, Caracas, La Paz, NewYork, Miami, Chicago, Dallas, Denver, Phoenix, LA, San Francisco, Alaska, Honolulu, Hawaii, Samoa, Midway, Wellington, Auckland, Ok-hotsk, Guam, Sydney, Darwin, Adelaide, Seoul, Tokyo, Beijing, Hong Kong, Bankok, Jakarta, Yangon, Almaty, Kathmandu, Mumbai, New Delhi, Tashkent, Kabul, Abu Dhabi, Teheran, Moscow, Aten, Helsingfors, Rom, Paris, Berlin

Startbild

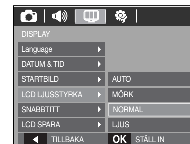
Du kan välja den bild som visas på LCD-monitorn varje gång du startar kameran.



- Undermenyer : [AV], [LOGO], [ANV.BILD]
- Använd en sparad bild som startbild med [STARTBILD] i [ÄNDRA UPPLÖSNING] -menyn i uppspelningsläget.
- Startbilden raderas inte via [RADERA] eller [FORMATERA]-menyn.
- **Användarbilderna kommer att raderas med** alternativet [ÅTERSTÄLL].

Skärmens ljusstyrka

Du kan justera ljusstyrkan på LCD-skärmen.



- Undermenyer : [AUTO], [MÖRK], [NORMAL], [LJUS]

DISPLAY

Förhandsgranskning

Om du aktiverar Förhandsgranskning innan du tar en bild, kan du se den bild du just tagit på LCD-skärmen under den tid du ställt in i [Förhandsgranskning]. Förhandsgranskning kan bara användas för stillbilder.

- Undermenyer

  [AV] : Förhandsgranskningsfunktionen kan inte aktiveras.

  [0,5, 1, 3 SEK] : Den bild du just tagit visas på skärmen under denna tid.



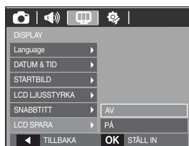
LCD spara

Om du ställer in [LCD SPARA] till På och kamera inte används inom den specificerade tiden kommer LCD-skärmen att automatiskt stängas av.

- Undermenyer

  [AV] : LCD-skärmen kommer inte att stängas av.

  [PÅ] : Om kameran inte används under den specificerade tiden (ca 30 sek.), kommer kamerans strömförsörjning automatiskt att gå i viloläge (Kamerans status-lampa : Blinkar).



※ Man kan inte ställa in [LCD SPARA]-menyn i Uppspelningsläge.

INSTÄLLNINGAR

Formatering av minnet

Detta används för formatering av minnet. Om du kör [FORMATERA] på minnet så raderas alla bilder, inklusive de skyddade bilderna. Se till att ladda ned viktiga bilder till din dator innan du formaterar minnet.

- Undermenyer

  [NEJ]: Minnet kommer inte att formateras.

  [JA] : Ett fönster för bekräftelse av valet visas. Välj menyn [JA]. Ett [BEARBETAR!]-meddelande visas, and minnet blir formaterat. Om du kör FORMATERA i visningsläget, visas meddelandet [INGEN BILD!].



■ Du ska köra [FORMATERA] på minneskortet i följande lägen.

- Ett nytt minneskort eller ett oformaterat minneskort
- Ett minneskort som har en fil som denna kamera inte känner igen eller en som har tagits med en annan kamera.-
- Formatera alltid minneskortet innan du använder det i denna kamera. Om du sätter i ett minneskort som har formaterats i en annan kamera, minneskortläsare eller i en dator, får du meddelandet [MINNESKORTSFEL!].

INSTÄLLNINGAR ( )

Återställning

Alla kamerans menyer och funktionsinställningar återställs till sina respektive standardvärden. Men värdena för DATUM/TID, SPRÅK och VIDEO UT ändras inte.

- Undermenyer

[NEJ] : Inställningarna återställs inte till standard.

[JA] : Ett fönster för bekräftelse av valet visas. Välj menyn [Ja] så återställs alla inställningar till sina standardvärden.



Filnamn

Denna funktion tillåter användaren att välja filnamnformat.



[ÅTERSTÄLL] : Efter användande av återställ -funktionen kommer nästa filnamn att sättas från 0001, även efter formatering, radering av alla eller insättning av ett nytt minneskort.

[SERIER] : Nya filer får namn med användande av nummer som följer föregående sekvens, även när ett nytt minneskort används, eller efter formatering, eller efter radering av alla bilder.

- Den först sparade mappens namn är 100SSCAM, och det första filnamnet är SDC10001.
- Filnamnen tilldelas löpande från SDC10001, SDC10002 ~ SDC19999.
- Mappnumren tilldelas löpande från 100 till 999 enligt följande: 100SSCAM, 101SSCAM ~ 999SSCAM.
- Maximalt antal filer i en mapp är 9999.
- De filer som används med minneskortet stöder formatet DCF (Design rule for Camera File systems). Om du byter namn på bildfilen kan det hända att den inte kan visas.

Påskrift av fotograferingsdatum

Som ett tillval kan du inkludera tid och datum på stillbilder.

- Undermenyer

  [AV] : **TID & DATUM lagras inte i bildfilen.**

  [DATUM] : **Endast DATUM skrivs på bildfilen.**

  [DATUM&TID] : **TID och DATUM skrivs in i bildfilen.**



❈ Tid och datum skrivs på bildens nedre högra sida.

❈ Påskriftsfunktionen gäller endast stillbilder.

❈ Beroende på tillverkare och skrivarinställningar kan datumet som skrivits på en bild kanske inte korrekt skrivas ut.

Automatisk avstängning

Denna funktion stänger av kameran efter en viss inställd tid för att spara batterierna.

- Undermenyer

  [AV] : **Den automatiska avstängningen** används inte.

  [1, 3, 5, 10 MIN] : **Strömmen stängs av** automatiskt om kameran inte används under den angivna tidsperioden.

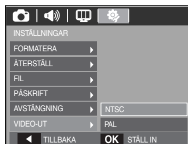


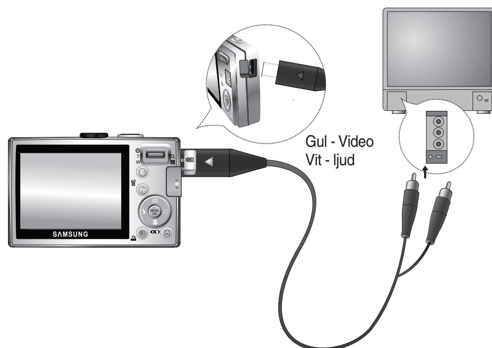
- Efter utbyte av batteri kommer strömförsörjning av-inställningen att bevaras.
- Notera att den automatiska strömförsörjning av-funktionen kommer inte att fungera om kameran är i dator-/urskriftsläge, multi-bildspel, uppspelning av röstinspelning och uppspelning av en videofilm.

Välja typ av videoutgång

Filmutmatnings-signalen från kameran kan vara NTSC eller PAL. Ditt val av utmatning styrs av enhetstypen (skärm eller TV, etc.) till vilken kameran är ansluten. PAL-läget kan bara stöda BDGHI.

■ Anslutning av extern skärm
När kameran är kopplad till en extern monitor, visas bilderna och menyn på den och kamerans monitor stängs av.





- NTSC : USA, Kanada, Japan, Sydkorea, Taiwan, Mexiko.
- PAL : Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, UK, Holland, Italien, Kuwait, Malaysien, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz,Thailand, Norge.
- När du använder en TV som extern monitor, måste du välja den externa eller AV-kanalen på TV:n.
- Det kan finnas digitalt brus på den externa monitorn, men detta är ingen felfunktion.
- Om bilden inte är centrerad på TV:n, använd TV:ns inställningar för att centrera den.
- När kameran kopplas till en extern monitor, kanske vissa delar av bilden inte visas.

INSTÄLLNINGAR ( )

Autofokuslampa

Du kan sätta på och stänga av Autofokuseringslampan.

- Undermenyer

  [AV] : AF-lampan tänds inte under dåliga ljusförhållanden.

  [PÅ] : AF-lampan tänds under dåliga ljusförhållanden.



Om programvaran

Läs manualen noga innan du börjar använda din kamera!

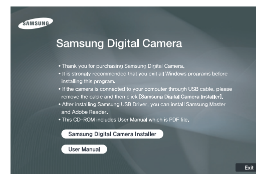
- Den medföljande programvaran är drivrutiner för kameran och ett bildbehandlingsprogram för Windows.
- Under inga omständigheter får hela eller delar av såväl programvaran som manualen reproduceras.
- Copyrights för programmen är licensierat enbart för användning ihop med kameran.
- Vid ett eventuellt fabrikationsfel, reparerar vi din kamera eller byter ut den. Vi kan emellertid inte på något sätt hållas ansvariga för skada som orsakats av felaktigt handhavande.
- Samsung garanterar inte att programvaran fungerar om du använder "hembyggd" PC eller en fabriksbyggd PC som du modifierat.
- Innan du börjar läsa denna manual, bör du skaffa dig grundläggande datorkunskaper och kunskaper om operativsystem (O/S).

Systemkrav

För Windows	För Macintosh
Dator med processor bättre än Pentium II 450 MHz (Pentium 800MHz rekommenderas)	Power Mac G3 eller senare
Windows 98SE / 2000 / ME / XP/Vista	Mac OS 10,0 ~ 10,4
Minimum 128MB RAM (Över 512MB rekommenderas) 200MB tillgängligt hårddiskutrymme (Över 1GB rekommenderas)	Minimum 64MB RAM 110MB tillgängligt hårddiskutrymme
USB-port	USB-port
CD-ROM-enhet	CD-ROM-enhet
1024 × 768 pixlar, kompatibel 16 bitars färgskärm (24 bitars färgskärm rekommenderas) MicroSoft DirectX9.0C	MPlayer (för videofilmer)

Om programmet

Efter att du satt i den cd-skiva som följer med denna kamera i CD-spelaren, ska följande fönster öppnas automatiskt.



Innan du ansluter kameran till datorn måste du först installera drivrutinen för kameran.

■ Drivrutin för kameran : Detta låter dig överföra bilder mellan kameran och en dator.

Kameran använder USB-drivrutinen som sin egen drivrutin. Du kan använda kameran som en kortläsare för USB. Efter att du installerat drivrutinerna och kopplat kameran till din PC, visas [Flyttbar disk] i [Windows Utforskaren] eller [Den här datorn]. USB-drivrutinen levereras bara för Windows. Det finns inte någon USB-drivrutin för MAC på den medföljande program- CD:n. Men du kan använda kameran med Mac OS 10.0~10.4.

■ Samsung Master: Detta är multimedialösningen med allt-i-ett.

Du kan ladda ner, titta, redigera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna programvara. Programmet kan bara köras under Windows.

Om programmet



- Kontrollera systemkraven innan du installerar drivrutinen.
- Du måste vänta i 5 ~ 10 sekunder på att det automatiska installations-programmet ska starta, beroende på dator. Om fönstret inte öppnas, kör [Windows Utforskaren] och välj [Installer.exe] i rotbiblioteket på CD-ROM.

Installation av programvaran

Installera programmen innan du använder din kamera ihop med en dator.Efter att du gjort detta kan du flytta de bilder som finns lagrade i kameran till PC:n och redigera dem i ett bildbehandlingsprogram.

■ Du kan besöka Samsungs webbsajt på Internet.

http: //www.samsungcamera.com: Engelska

http: // www.samsungcamera.co.kr: Koreanska

1. Autokör-rutan visas. Klicka på menyn [Samsung Digital Camera Installer] i välkomstfönstret.



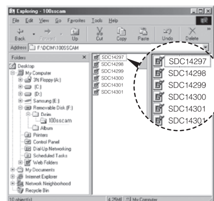
2. Installera kamerans drivrutin, DirectX, Samsung Master och Adobe Reader genom att välja en knapp som visas på skärmen. Om en senare version av DirectX har installerats på din dator kan DirectX inte installeras.

Installation av programvaran



3. Efter att du startat om din dator, kopplar du kameran till den med USB-kabeln.
4. Sätt på kameran. Nu visas [Found New Hardware Wizard] och kameran ansluts till datorn.

※ Om ditt OS är Windows XP/Vista, kommer ett bildvisningsprogram att öppnas.Om nedladdningsfönstret på Samsung Master öppnas efter att ha startat Samsung Master, så lyckades inställningen av kamerans drivrutin.





- Om du har installerat kamerans drivrutin, startar kanske inte [Guiden Hittat ny maskinvara].
- I ett system med Windows 98 SE öppnas kanske dialogrutan Hittat ny hårdvara, där du ombeds välja en drivrutin. Ange i så fall "USB Driver" på den medföljande cd-skivan.
- PDF-dokuments från användarmanualen finns inkluderade på CD-skivan med mjukvaran, som medföljer denna kamera. Sök PDF-filerna med Windows explorer.Innan du öppnar PDF-filerna måste du installera Adobe Reader som ingår i programvarans CD-skiva.
- För att installera Adobe Reader 6.0.1 korrekt måste Internet Explorer 5.01 eller en senare version vara installerad. Besök "www.microsoft.com" och uppgradera Internet-webbläsaren (Internet Explorer).

Starta PC-läget

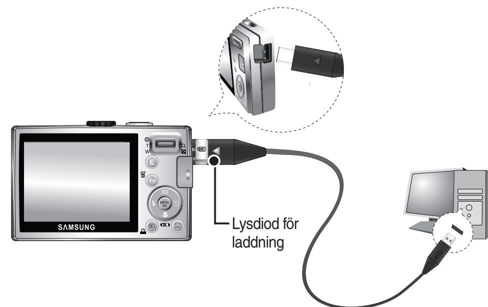
Om du ansluter USB-kabeln i USB-uttaget ändras kamerans driftläge automatiskt till PC-läge.
I detta läge kan du föra över lagrade bilder till din dator via USB-kabeln.

■ Kamera-inställningar för anslutning

1. Sätt på kameran.
2. Anslut kameran till datorn med den medföljande USB-sladden.3.
3. Sätt på datorn. Kamera och dator är hopkopplade.
4. Valmenyn för externa enheter kommer att visas på LCD-skärmen.
5. Välj önskad [Dator] genom att trycka på Upp/Ner-knappen och sedan trycka på OK-knappen.



■ Anslutning av kameran till en dator



※ Om du valde [Skrivare] i steg 5; när du ansluter kameran till din dator kommer [Ansluter Skrivare]-meddelandet att visas, och anslutningen blir inte etablerad. I detta fall, koppla bort USB-kabeln, och följ sedan proceduren från steg 2 och framåt.

■ Bortkoppling av kameran och datorn

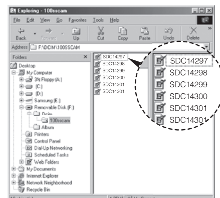
Se sidan 83 (Ta bort den flyttbara skivan).

Starta PC-läget

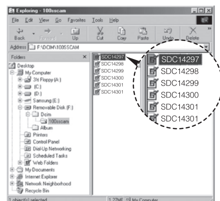
■ Nedladdning av lagrade bilder.

Du kan föra över de stillbilder som är lagrade i kameran till datorns hårddisk och skriva ut dem eller redigera dem i något bildredigerinsprogram.

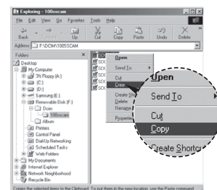
1. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.
2. På din dators skrivbord väljer du [Den här datorn] och dubbelklickar på [Flyttbar disk → DCIM → 100SSCAM].
   Bildfilerna visas då.



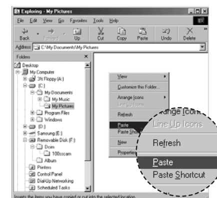
3. Välj en bild och tryck på höger musknapp.



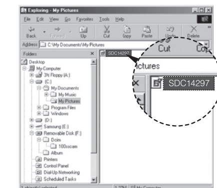
4. En pop-up-meny visas.Klicka på menyn [Klipp ut] eller [Kopiera]. - [Klipp ut]
   : klipper ut den markerade filen.- [Kopiera]
   : kopierar filer.



5. Klicka på den mapp som du vill klistra in filen i.
6. Tryck på höger musknapp varvid en pop-upmeny öppnas. Klicka på [Klistra in]



7. Bildfilen överförs från kameran till din dator.



Starta PC-läget

- Genom att använda [Samsung Master] kan du titta på de bilder som är lagrade i minnet direkt på skärmen på din dator och du kan kopiera och flytta bildfilerna.



- Vi rekommenderar att du flyttar över bilderna till din PC innan du börjar titta på dem. Om du öppnar bilder direkt från Flyttbar disk, kan detta orsaka en oväntad frånkoppling.
- Om du överför en fil som kameran inte stöder via Flyttbar disk, visas meddelandet [FILFEL!] på kamerans LCD-monitor i VISNINGSLÄGET och ingenting visas i MINIATYRLÄGET.

Ta bort den flyttbara disken

■ Windows 98SE

1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om kamerans statuslampa blinkar, v.v. vänta tills lampan har slutat blinka och lyser stadigt.
2. Koppla ur USB-kabeln.

■ Windows 2000/ME/XP/Vista(Illustrationerna kan variera från de som visas beroende på Windows O/S.)

1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om kamerans statuslampa blinkar, v.v. vänta tills lampan har slutat blinka och lyser stadigt.
2. Dubbelklicka på ikonen [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskinvara) på aktivitetsraden.



[Dubbelklicka]

3. Fönstret [Säker borttagning av maskinvara] öppnas. Välj [USB masslagringsenhet] och klicka på knappen [Stoppa].



4. Fönstret [Stoppa en maskinvaruenhet]öppnas. Välj [USB masslagringsenhet] och klicka på knappen [OK].



Ta bort den flyttbara disken

5. Fönstret [Säker borttagning av maskinvara] öppnas. Klicka på knappen [OK].



6. Fönstret [Säker borttagning av maskinvara] öppnas. Klicka på knappen [Stäng] så kan du koppla bort den flyttbara skivan på ett säkert sätt.



7. Koppla ur USB-kabeln.

Installera drivenheten för USB på en MAC

1. Det finns ingen USB-drivrutin för MAC på cd-skivan med program eftersom MAC OS stöder kamerans drivrutin.
2. Bocka för MAC OS version under start-upp. Denna kamera är kompatibel med MAC OS 10,0 ~ 10,4.
3. Koppla kameran till din Macintosh och sätt på kameran.
4. En ny ikon visas på skrivbordet efter att du anslutit kameran till din MAC.

Använda drivrutinen för USB på en MAC

1. Dubbelklicka på den nya ikonen på skrivbordet och mappen på minneskortet visas.
2. Välj bildfil och kopiera eller flytta den till Macen.



- För Mac OS 10.0 eller senare : **Hämta först allt från datorn till kameran** och ta sedan bort den flyttbara disken med kommandot Mata ut.

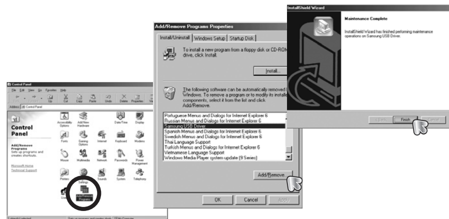
Ta bort drivrutinen för USB under Windows 98SE

För att ta bort USB-drivrutinen, se processen nedan.

1. Anslut kameran till din dator, och sätt på dem.
2. Kontrollera huruvida den flyttbara disken finns i [Den här datorn].
3. Ta bort [Samsung Digital Camera] i Enhetshanteraren.



4. Koppla bort USB-kabeln.
5. Ta bort [Samsung USB Driver] på Lägg till /Ta bort program.



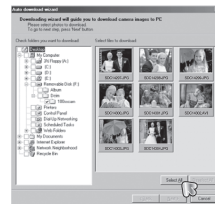
6. Avinstallationen är klar.

Samsung Master

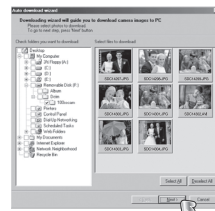
Du kan ladda ner, se, redigera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna programvara. Programmet kan bara köras under Windows.

För att starta programmet, klicka på [Start → Program → Samsung → Samsung Master → Samsung Master].

■ Nedladdning av bilder

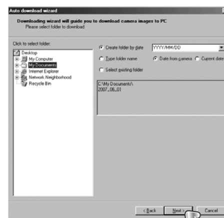


1. Anslut kameran till din dator.
2. Ett fönster för nedladdning av bilder kommer att visas efter anslutning av kameran till din dator.
   - För nerladdning av tagna bilder, välj [Markera allt]-knappen.
   - Välj den önskade mappen i fönstret och klicka på [Markera allt]-knappen. Du kan spara tagna bilder och den valda mappen.
   - **Om du klickar på [Cancel]-knappen kommer nerladdningen att inhiberas.**



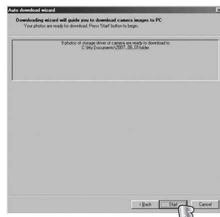
3. Klicka på [Nästa >].

4. Välj en destination och skapa en mapp för att spara nerladdade bilder och mapp.
   - Mappar skapas I datumordning och bilder blir nerladdade.
   - Mappnamnen blir det som du vill och bilder kommer att laddas ner.
   - Efter att en mapp har valts som tidigare skapats laddas bilder ner.

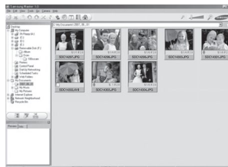


5. Klicka på [Nästa >].

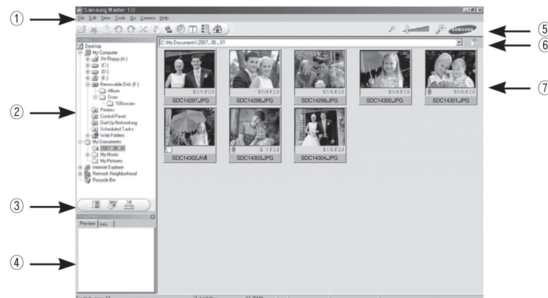
6. Ett fönster kommer att öppnas såsom visas bredvid.Destinationen för den valda mappen kommer att visas i fönstrets överdel.Klicka på [Start]-knappen för att ladda ner bilderna.



7. De nerladdade bilderna kommer att visas.



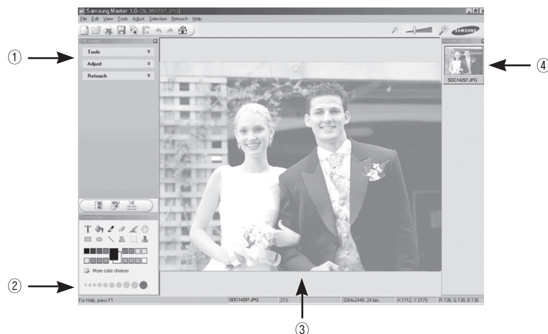
■ Bildbetraktare: Du kan titta på de sparade bilderna.



- Bildbetraktarfunktioner är listade här nedan.
  - ① Menyfält : Du kan välja menyer. Fil, Redigera, Vy, Verktyg, Ändra funktion, Auto nedladdning, hjälp, etc.
  - ② Bildvalsfönster : Du kan välja en önskad bild i detta fönster.
  - ③ Valmeny för mediatyp : Du kan välja bildvisare, bildredigerare, filmvisning eller redigeringsfunktion i denna meny.
  - ④ Förhandsgranskningsfönster : Du kan förhandsgranska en bild eller en videofilm och kontrollera multimedia-informationen.
  - ⑤ Zoomskala : Du kan ändra storleken på förhandsgranskning.
  - ⑥ Mappvisningsfönster : Du kan se lokaliseringen av mappen för en vald bild.
  - ⑦ Bildvisningsfönster : Bilder från vald mapp visas.

❈ Se [Hjälp]-menyn i Samsung Master för vidare information.

■ Bildredigerare: Du kan redigera stillbilden.

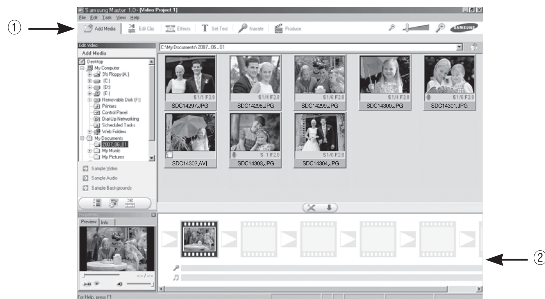


- Bildredigeringsfunktioner finns listade här nedan.
  ① Redigeringsmeny: Du kan välja följande menyer.
  [Verktyg] : Du kan beskära eller ändra storlek på den valda bilden. Se [Hjälp]-menyn.
  [Justera] : Du kan ändra bildkvaliteten. Se [Hjälp]-menyn.
  [Nej] : Du kan ändra bilden eller sätta in effekter i bilden. Se [Hjälp]-menyn.
  ② Ritverktyg : Verktyg för redigering av bild.
  ③ Bildvisningsfönster : En vald bild visas i detta fönster
  ④ Förhandsgranskningsfönster : Du kan förhandsgranska den ändrade bilden.

❈ En stillbild som redigerats med Samsung Master kan inte spelas upp på kameran.

❈ Se [Hjälp]-menyn i Samsung Master för vidare information.

■ Filmredigering : Du kan hämta stillbilder, filmvisning, berättelse, musikfiler tillsammans i en filmvisning.



- Filmvisnings-redigeringsfunktioner finns listade här nedan.
  ① Redigeringsmeny : Du kan välja följande menyer.
  [Lägg till media] : Du kan lägga till en önskad multimedia i en filmvisning.
  [Redigera film] : Du kan ändra ljusstyrkan, kontrasten, färgen och färgmättnaden.
  [Effekter] : Du kan sätta in en effekt.
  [Lägg till text] : Du kan lägga in text.
  [Berätta] : Du kan lägga till en berättelse.
  [Producera] : Du kan spara redigerad multimedia som ett nytt filnamn.
  * Du kan välja filtyperna AVI, Windows media (wmv) och Windows media (asf).
  ② Ramfönster: Du kan sätta in multimedia i detta fönster.

Samsung Master

❊ Vissa videofilmer som har komprimerats med en codec som inte är kompatibel med Samsung Master kan inte spelas upp i Samsung Master.

❊ Se [Hjälp]-menyn i Samsung Master för vidare information.

Specifikationer

Bildsensor
- Typ : 1/2.5"CCD
- Effektiva pixlar : Cirka 8,2 megapixlar
- Totalt antal pixlar : Cirka 8,3 megapixlar

Lins
- Fokuseringslängd : SAMSUNG Lins f = 6,2 ~ 18,6mm
  (35 mm filmekvivalent: 39~117mm)
  F Nr : F 2.8(vidvinkel) ~ F 5.2(Tele)
- Digital zoomning : • Stillbildsläge: 1.0X ~ 3.0X
  • Uppspelningsläge: 1.0X ~ 10.2X
  (beroende på bildstorlek)

LCD-skärm
- 2,5" färg TFT LCD (230,000 bildpunkter)

Fokusering
- Typ : TTL autofokus
  (Multi-AF, Central AF, Ansiktsdetektion-AF)
- Intervall

	Normal	Makro	Automakro
Bred	80cm ~ oändlighet	5cm ~ 80cm	5cm ~ oändlighet
Tele		50cm ~ 80cm	50cm ~ oändlighet

Slutare
- Hastighet: 1 ~ 1/1 500 sek. (Manuell: 8 ~ 1/1,500 sek.)

Exponering
- Kontroll: Program AE
- Exponeringstidsmätning: Multi, Spot, Centrerad
- Kompensering: ±2EV (1/3 EV steg)
- ISO: Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600

Specifikationer

Blixt
- Lägen : Auto, Auto & Röda-ögon-reduktion, Ifyllnadsblixt, Långsam synk, Blixt av, Röda-ögon-redigering
- Intervall : Vidvinkel: 0,2 m ~ 4,7m, Tele: 0,5m ~ 2,5m(ISO AUTO)
- Laddningstid: Cirka 4 sek.

Skärpa
- -2, -1, 0, +1, +2

Färgeffekt
- Normal, S/V, Sepia, Röd, Blå, Grön, Negativ, Anpassad färg

Vitbalans
- Auto, Dagsljus, Molnigt, Fluorescerande_H, Fluorescerande_L, Volfram, Anpassad,

Röstinspelning
- Ljudinspelning (max 10 timmar)
- Röstkommentar för stillbild (max 10 sek)

Datumpåskrift
- Datum, Datum & Tid, Av (användarvalbart)

Fotografering
- Stillbildsläge
  - Mode : Auto, Program, Manuell, DIS, Foto-hjälpguide, Motiv, Porträtt
  - Motiv: Natt, Barn, Landskap, Närbild, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & Snö
  - Fotografering: Enkel, Serietagning, AEB, Rörelsetagning
  - Självutlösare: 10 sek, 2 sek, Dubbel, Rörelseutlösare
- Videofilm
  - Med ljud eller utan ljud

    ※ Den maximala minneskapaciteten förvideofilmer är 2 timmar.
  - Storlek: 640x480, 320x240
  - Bildrutehastighet: 30 bps, 15 bps

Förvaring
- Media
  - Internt minne: 10MB flashminne
  - Externt minne (Tillval) : SD (upp till 2GB garanterat)
    SDHC Card (upp till 4GB garanterat)
    MMC Plus (upp till 2GB)
- Filformat
  - Stillbild : JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  - Videofilm : AVI (MJPEG)
  - Ljud : WAV
- Bildstorlek

8M	7M	6M	5M	3M	1M
3264X2448	3264X2176	3264X1836	2592X1944	2048X1536	1024X768

Specifikationer

- Kapacitet (256 MB storlek)

	8M	7M	6M	5M	3M	1M
SUPERFIN	64	71	84	100	150	459
FIN	117	135	157	186	269	822
NORMAL	171	192	220	256	372	868

※ Dessa siffror är mätta under Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på omständigheterna vid fotograferingen och kamerainställningarna.

"E"-knappen
- Effekt : Färg, Bildjustering (Skärpa, Kontrast, Färgmättnad)
- Redigering : Ändra storlek, Rotera, Färg, Bildjustering (ACB, Röda ögon-reduktion, Ljusstyrka, Kontrast, Färgmättnad)

Bildvisning
- Typ : Enstaka bild, Miniatyrer, Multi-bildspel, Videofilm

Gränssnitt
- Digital ut-anslutning : USB 2.0 Höghastighet
- Audio : Mono
- Video ut : NTSC, PAL (användarvalbart)

Strömkälla
- Uppladdningsbart batteri : SLB-10A, 3,7V (1,050mAh)
- Adapter : SAC-47 (DC 4.2V, 400mA)

Mått (BxHxD)
- 87,7 x 56,3 x 20mm (exklusive utstickande delar)

Vikt
- 114.5g (utan batterier och kort)

Drifttemperatur
- 0 ~ 40°C

Driftfuktighet
- 5 ~ 85%

Programvara
- Samsung Master, Adobe Reader

※ Specifikationerna kan ändras utan föregående meddelande.

※ Alla varumärken tillhör sina respektiva ägare.

Viktig information

Observera noga följande föreskrifter!

- Denna apparat innehåller elektroniska komponenter av hög precision. Använd eller förvara den inte på följande platser.
  - Platser med stora ändringar i temperatur och luftfuktighet.
  - Områden som är utsatta för damm och smuts.
  - Områden som utsätts för direkt solljus eller inuti fordon under varmt väder.
  - Platser med hög magnetism eller starka vibrationer.-
  - Platser med explosiva varor eller lättantändligt material.
- Lämna inte kameran på platser med damm, kemikalier (t.ex. lacknafta, malmedel), hög temperatur och hög luftfuktighet. Förvara kameran ihop med silikongelet i en helt tät låda om du inte ämnar använda den under en längre tid.
- Sand kan skapa stora problem för kameran.
  - Låt inte sand komma in i kameran om du använder den på stränder, sanddyner eller andra platser med mycket sand.
  - Detta kan resultera i fel, eller att kameran blir oanvändbar för gott.
- Hantering av kameran
  - Var försiktig så att du inte tappar kameran eller utsätter den för stötar eller vibrationer.
  - Förhindra att den stora LCD-skärmen får en stöt. När denna kamera inte används, förvara den i kameraväskan.
  - Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
  - Kameran är inte vattentät.Undvik elektriska stötar genom att aldrig hålla i eller använda kameran med blöta händer.
  - Om du använder kameran vid våta platser, som vid en strand eller swimmingpool, låt inte vatten eller sand tränga in i kameran. Om detta sker kan kameran fungera felaktigt eller skadas permanent.

Viktig information

- Stora temperaturskillnader kan orsaka problem.
  - Om kameran flyttas från en kall till en varm och fuktig plats, kan det bildas kondens på elektroniken. Om detta händer, stäng av kameran och vänta minst 1 timme tills fukten försvunnit. Fukt kan också samlas i minneskortet. Om detta händer, stäng av kameran och ta ut minneskortet. Vänta tills fukten försvunnit.
- Försiktighet vid användning av linsen
  - Om linsen utsätts för direkt solljus, kan det resultera i missfärgning och felaktigheter i bildsensorn.
  - Var noga med att inte sätta fingeravtryck på linsen, och att det inte kommer främmande föremål på den.
- Om digitalkameran inte används under en längre period, kan batterierna laddas ur. Det är därför bra att ta bort batteriet och minneskortet om kameran inte används under en längre tid.
- Om kameran utsätts för elektriska störningar, stänger den av sig själv för att skydda minneskortet.
- Underhåll av kameran
  - Använd en mjuk borste (finns att köpa i fotoaffären) för att försiktigt rengöra linsen och LCD-enheten. Om det inte räcker kan du använda ett linsrengöringspapper med linsrengöringsvätska.
    Rengör kamerahuset med en mjuk trasa. Tillåt inte att denna kamera kommer i kontakt med lösningsmaterial såsom bensol, insektsgift, tinner, etc. Detta kan skada kamerans hölje och även påverka dess funktionalitet. Omild behandling kan förstöra LCD-panelen. Ha alltid kameran i sin skyddsväska när du inte använder den för att skydda den från skador.
- Försök inte att ta isär eller modifiera kameran.
- I vissa lägen kan statisk elektricitet orsaka att blixten avfyras. Detta är inte skadligt för kameran och är ingen felfunktion.
- Vid överföring av bilder till och från kameran kan dataöverföringen störas av statisk elektricitet. Om detta sker, koppla från USB-kabeln och koppla in den igen innan du gör en ny överföring igen.
- Före en viktig händelse eller innan du åker på en resa bör du kontrollera kamerans skick.
  - Ta en bild för att testa kameran och se till att du har med dig extra batterier.
  - Samsung kan inte hållas ansvarigt för en felfungerande kamera.

Varningsindikator

Det finns flera allvarliga varningar som visas på LCD-skärmen:

[Minneskortsfel!]

- Fel på minneskortet eller en fil
  → Stäng av kameran och sätt på den igen
  → Sätt i minneskortet igen
  → Sätt i och formatera om minneskortet (s.72)

[Kort låst!]

- Minneskortet är låst
  → SD/SDHC minneskort : Skjut skrivskyddsomkopplaren mot toppen på minneskortet.

[Inget kort!]

- Det sitter inget minneskort i kameran.
  → Sätt i minneskortet igen
  → Stäng av kameran och sätt på den igen

[Ingen bild!]

- Det finns inga bilder lagrade på minneskortet.
  → Ta bilder
  → Sätt i ett minneskort som innehåller några bilder

[Filfel!]

- Filfel
  → Radera filen
- Fel på minneskortet eller en fil
  → Kontakta ett servicecenter.

[Svagt batteri!]

- Batteriet är nästan urladdat.
  → Sätt i nya batterier.

[För svag belysning!]

- När du fotograferar på mörka plaster
  → Ta bilder i Blixtfotograferings-läge.

Innan du kontaktar servicecentret

Kontrollera följande

Kameran sätts inte på

- Batteriet är nästan urladdat.
  → Sätt i nya batterier. (s.15)
- Batterierna är isatta med omvänd polaritet.
  → Sätt i batterierna med polariteten (+ / -) åt rätt håll.

Kameran stänger av sig under användning.

- Batterierna är nästan urladdade
  → Sätt i nya batterier.
- Kameran stängs av automatiskt.
  → Sätt på kameran igen.

Batteriet laddas ur snabbt

- Kameran används vid för låg temperatur.
  → Förvara kameran på ett varmt ställe (t.ex inuti en rock eller jacka) och ta bara ut den när du ska ta en bild.

Kameran tar inga bilder när du trycker på avtryckaren.

- Otillräcklig minneskapacitet
  → Radera onödiga bildfiler
- Minneskortet har inte formaterats
  → Formatera minneskortet (s.72)
- Minneskortet är förbrukat
  → Sätt i ett nytt minneskort
- Minneskortet är låst
  → Se felmeddelandet [Kort låst!]
- Kameran är avstängd
  → Sätt på kameran
- Batteriet är nästan urladdat
  → Sätt i nya batterier (s.15)
- Batteriet har satts i felaktigt med omvänd polaritet.
  → Sätt i batteriet med polariteten (+, -) åt rätt håll

Kameran slutar plötsligt fungera när du använder den.

- Kameran stängdes av på grund av ett fel
  → Ta ur batterierna och sätt i dem igen, sätt på kameran

Bilderna är oskarpa.

- En bild togs av motivet utan att ställa in ett passande makro-läge
  → Välj ett ett passande makro-läge för att ta en tydlig bild.
- Ta en bild bortom blixtintervallet
  → Ta en bild inom blixtintervallet
- Linsen är kladdig eller smutsig
  → Rengör linsen

Innan du kontaktar servicecentret

Blixten avfyras inte

- Läget blixt av har valts
  → Byt blixtläge
- Kamerans läge kan inte använda blixt
  → Se BLIXT-instruktionerna (s.30)

Fel datum och tid visas

- Datum och tid har ställts in fel, eller så har kameran återgått till standardinställ-ningarna
  → Återställ datum och tid korrekt

Kameraknapparna fungerar inte.

- Kameran fungerar inte som den ska
  → Ta ur batterierna och sätt i dem igen, sätt på kameran

Ett fel på minneskortet har uppstått medan kortet sitter i kameran.

- Felaktigt format på minneskortet
  → Formatera om minneskortet

Det går inte att visa bilderna

- Felaktigt filnamn (Stämmer inte med DCF-formatet)→ Ändra inte bildens filnamnn

Bildens färger stämmer inte överens med motivets.

- Vitbalansen eller effektinställningen är felaktig
  → Välj en passande vitbalans och effekt

Bilderna är för ljusa.

- Exponeringen är för stor
  → Återställ exponeringskompensationen

Ingen bild på den externa monitorn.

- Den externa monitorn är inte korrekt inkopplad till kameran
  → Kontrollera anslutningskablarna
- Det finns felaktiga filer på minneskortet
  → Sätt i ett minneskort som innehåller korrekta filer

[Flyttbar disk] visas inte i datorns Windows Utforskaren

- Felaktig kabelanslutning
  → Kontrollera anslutningen
- Kameran är inte på
  → Sätt på kameran
- Operativsystemet är inte Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 10.0 - 10.4 Alternativt stöder inte datorn USB
  → Installera Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 10.0 - 10.4 på en dator som stöder USB
- Kamerans drivrutin är inte installerad
  → Installera en [drivrutin för USB lagringsenhet]

Vanliga frågor

Kontrollera följande om USB-anslutningen inte fungerar.

Fall 1 USB-kabeln är inte ansluten eller det är inte den medföljande USB-kabeln.

→ Koppla in den medföljande USB-kabeln.

Fall 2 Kameran känns inte igen av datorn. Ibland kan kameran visas under [Okänd enhet] i Enhetshanteraren.

→ Installera kamerans drivrutin korrekt.Stäng av kameran, ta ur USB-kabeln, sätt i den igen och sätt på kameran.

Fall 3 Ett oväntat fel uppstod under filöverföringen.

→ Sätt på kameran igen. Överför filen igen.

Fall 4 Vid användning av en USB-hub.

→ Problem kan uppstå när kameran ansluts till datorn via en USB-hub om datorn och hubben inte är kompatibla. Om det är möjligt – koppla kameran direkt till datorn.

Fall 5 Är andra USB-kablar kopplade till datorn.

→ Kameran kan fungera felaktigt om den är kopplad till en dator med flera tillkopplade USB-enheter. Koppla bort de andra USB-kablarna så att kameran är den enda USB-enheten som är kopplad till datorn.

Fall 6 När jag öppnar Enhetshanteraren (genom att klicka Start , (Inställningar) . Kontrollpanel, (Performance and Maintenance), System, (Hårdvara), Device Manager), kommer Unknown Devices eller Other Devices meddelanden med ett gult frågetecken (?) bredvid, eller enheter med ett utropstecken (!) bredvid.

→ Högerklicka på objektet med ett frågetecken (?) eller utropstecken (!) och välj "Ta bort". Starta om datorn och anslut kameran igen. Om du har Windows 98SE ska du också ta bort kamerans drivrutin, starta om datorn och installera om drivrutinen.

Fall 7 I vissa säkerhets-program (Norton Anti Virus, V3, etc.), känner inte datorn igen kameran som en borttagbar disk.

→ Stoppa det aktuella säkerhetsprogrammet och anslut kameran till datorn. Se i säkerhetsprogrammets instruktioner hur man tillfälligt avaktiverar programmet.

Fall 8 Kameran anslutes till USB-porten placerad på datorns framsida.

→ När kameran är ansluten till USB-porten på framsidan av datorn kanske inte datorn känner igen kameran. Anslut kameran till USB-porten placerad på datorns baksida.

Vanliga frågor

Om videofilmen inte kan spelas upp på datorn

❊ Om en videofilm som har spelats in med kameran inte kan spelas upp på datorn, beror detta oftast på den Codec som är installerad på datorn.

■ Om DirectX 9.0 eller senare inte är installerad→Installera DirectX 9.0 eller senare

1) Sätt in den CD-skiva som medföljde kameran.

2) Starta Windows Utforskaren och välj CD-skivans mapp "USB Driver\DirectX 9.0". Dubbelklicka sedan på filen DXSETUP.exe. DirectX kommer att installeras. Besök följande webbplats för att ladda ner DirectX.http://www.microsoft.com/directx

■ Om en PC (med Windows 98SE) slutar svara när kameran kopplas in till PC:n flera gånger

→ Om en PC (med Windows 98SE) är påslagen under en längre tid kameran ansluts upprepade gånger, kan det hända att PC:n inte känner igen kameran. Om detta inträffar ska du starta om datorn.

■ Om en dator som har en ansluten kamera hänger sig när Windows startar.

→ Om detta inträffar ska du koppla ur kameran från datorn. Windows bör nu starta korrekt. Om problemet kvarstår bör du avaktivera "Legacy USB Support" (USB-stödet) och starta om datorn. Alternativet "Legacy USB Support" finns i inställningsmenyn för BIOS. (BIOS inställningsmeny skiljer sig mellan datortillverkare och vissa BIOS-menyer har inte Legacy USB-stöd) Om du inte själv kan ändra menyn, kontakta datortillverkaren eller BIOS-tillverkaren.

■ Om ett videoklipp inte kan raderas eller en flyttbar disk inte kan tas bort eller om ett felmeddelande visas under filöverföringen.

→ Om du enbart installerar Samsung Master, kan problemen som nämns ovan inträffa ibland.

- Stäng programmet Samsung Master genom att klicka på ikonen för Samsung Master på aktivitetsfältet.
- Installera alla applikationsprogram som finns med på program-CD-skivan.

Korrekt avfallshantering av produkten

Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)

(Gäller i EU och övriga europeiska länder med separata upphämtningssystem)
Denna markering på produkten och i manualen anger att den inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när dess livstid är över. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa på grund av okontrollerad avfallshantering, bör produkten hanteras separat från annat avfall och återvinnas för ändamålsenlig återvinning av dess beståndsdelar. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.



Samsung Techwin tar hänsyn till miljön i samtliga steg av tillverkningen för att miljön ska bevaras, och vidtar ett antal åtgärder för att ge kunder mer miljövänliga produkter. Eco-märket representerar Samsung Techwins vilja att skapa miljövänliga produkter, och visar att produkten följer direktivet EU-direktivet RoHS.

MEMO

MEMO



Internet address - http : //www.samsungcamera.com



The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

Se garantin som följde med den produkt du köpt eller gå till vår hemsida http://www.samsungcamera.com/ för att få service och svar på eventuella frågor.